



MAGNUS OLESEN ^A_S

DANISH DESIGN
SINCE 1937



MAGNUS OLESEN IS BASED ON GOOD DANISH CRAFTSMANSHIP.
THE BASIC ELEMENTS OF OUR PRODUCTS ARE NATURAL MATERIALS
SUCH AS WOOD, LINOLEUM, LEATHER AND WOOL – ALL SUSTAINABLE
MATERIALS, OFFERING A HIGH DEGREE OF COMFORT.

WELCOME TO MAGNUS OLESEN

Magnus Olesen A/S udvikler og producerer møbler af høj kvalitet i samarbejde med tidens førende designere og arkitekter. Resultatet er funktionelt, æstetisk og unikt design, der er med til at fremhæve og løfte de rum, det er en del af – uanset om det er mindre indretninger eller store konceptuelle arkitektur- og designløsninger. Virksomheden blev grundlagt i 1937 af Magnus Olesen og er i dag en anerkendt møbelvirksomhed, der udvikler og producerer funktionelle siddemøbler og tilhørende borde af høj designmæssig værdi. Troværdighed, kvalitet og nytænkning er kerneværdierne i Magnus Olesen A/S – vor mission er at skabe originale og kvalitetsbetonede designmøbler, som matcher vores kunders ønsker og behov.

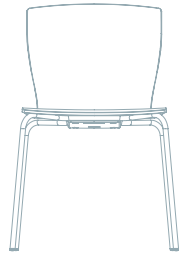
// Magnus Olesen A/S develops and manufactures high quality furniture in cooperation with today's leading designers and architects. The result is a functional, aesthetic and unique design that enhances the spaces where it's placed – no matter whether it's in smaller interiors or for large conceptual architectural and design purposes. The company was founded in 1937 by Magnus Olesen and today it's a well-reputed furniture company, developing and manufacturing functional seating furniture with matching tables of a high design quality. Credibility, quality and innovation are core values in Magnus Olesen A/S – our mission is to create original and high-quality designer furniture, matching the needs and demands of our customers.

/ Magnus Olesen A/S entwickelt und produziert Möbel von höchster Qualität gemeinsam mit gegenwärtig führenden Designern und Architekten. Das Ergebnis ist funktionelles, ästhetisches und einzigartiges Design, das dazu beiträgt, die Räume visuell hervorzuheben – ob es sich um kleinere Einrichtungen oder grosse konzeptionelle Architektur- und Designlösungen handelt. Das Unternehmen wurde 1937 von Magnus Olesen gegründet und ist heute ein renommierter Möbelhersteller, der funktionelle Sitzmöbel und zugehörige Tische von höchstem Designwert entwickelt und produziert. Glaubwürdigkeit, Qualität und Innovation sind die Kernwerte bei Magnus Olesen A/S – unserer Mission ist originelle, qualitativ hochwertige Designmöbel zu schaffen, die den Wünschen und Bedürfnissen unserer Kunden entsprechen.

MAGNUS OLESEN
FSC License Code:

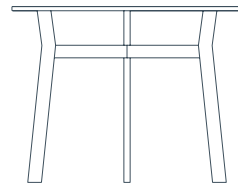


CONTENTS



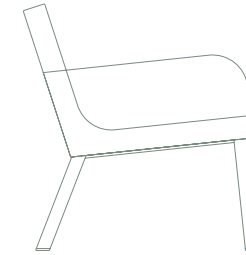
CHAIRS & LOUNGE CHAIRS // 08

BUTTERFLY WOOD **12**
BUTTERFLY LOUNGE WOOD **14**
BUTTERFLY LOUNGE CLASSIC **18**
BUTTERFLY + BUTTERFLY RUNNER **22**
BUTTERFLY SWIVEL **24**
BUTTERFLY SWIVEL HIGH **26**
BUTTERFLY LOUNGE SWIVEL **28**
INFERNO **30**
FREYA **32**
FREYA LOUNGE **36**
PAUSE **40**
PAUSE RUNNER **44**
SESSION **46**
SESSION RELAX **48**
SESSION LOUNGE **50**
TONICA WOOD **52**
OPUS **54**
8000- SERIES + CHILDRENS' FURNITURE **56**



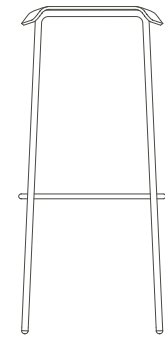
TABLES // 58

BUTTERFLY TABLE **60**
SESSION TABLE **64**
CONTACT **66**
MIX **70**
BRUNCH **74**
SLENDER **76**
SLEIPNER **78**
FOLDING LEG **80**
LOGO **82**
SPUTNIK **84**
TRIO **86**



WAITING & RESTING // 88

ADDI MEETING **90**
SWING **94**
SEA **98**
FLOW **100**



BAR CHAIRS & TABLES // 104

BUTTERFLY BAR CHAIR **106**
PAUSE BAR STOOL **108**
MEETING TABLE – HIGH & LOW **110**
BRUNCH BAR TABLE **112**
OPUS BAR CHAIR **113**

MATERIALS & COLOURS // 114

DESIGNERS // 122

REFERENCES // 124



VORES MÅL ER, AT ALLE PRODUKTER
OPFYLDER DANSK MØBELKONTROLS KRAV
TIL NORMAL OG HÅRD OFFENTLIG BRUG

// OUR GOAL IS THAT ALL PRODUCTS MEET
THE REQUIREMENTS OF DANISH
FURNITUREMAKERS' QUALITY CONTROL TO
NORMAL AND SEVERE CONTRACT USE

/ UNSER ZIEL IST, DASS ALLE
PRODUKTE DIE ANFORDERUNGEN DER
DÄNISCHEN GÜTEGEMEINSCHAFT
MÖBEL BEI NORMALER UND SEHR STARKER
BEANSPRUCHUNG ERFÜLLEN

MAGNUS OLESEN



BUTTERFLY

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

BUTTERFLY WOOD

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Butterfly-seriens elegante træstol i nordisk designtradition med lamineret træskal og træunderstel i skandinaviske træsorter eg, bøg, ahorn. Fås også i sortbejdet eg og malet i udvalgte flotte farver. Som de øvrige stole i serien med en høj siddekomfort grundet lændestøtte og fleksibilitet i ryggen, og et let, men samtidigt markant design, både helt i træ og med polstring. Fås også med armlæn.

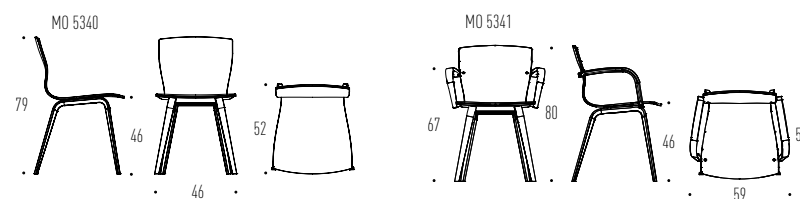
// The Butterfly series' elegant wooden chair in the Nordic design tradition with a laminated wooden shell and wooden base in Scandinavian woods oak, beech, maple. Also available in black-stained oak and selected beautiful painted colours. Like the other chairs in the series with a high degree of seating comfort due to the lumbar support and flexibility in the back, and a light but yet distinctive design, no matter if all in wood or with upholstery. Arm rests are available as well.

/ Der elegante Holzstuhl der Butterfly Serie in nordischer Designtradition mit einer laminierten Holzschale und Holzgestell aus skandinavischen Holzarten Eiche, Buche, Ahorn. Auch in schwarzgebeizter Eiche und ausgewählten schönen Farben lieferbar. Wie die übrigen Stühle in der Serie mit hohem Sitzkomfort auf Grund von Lendenstütze und Flexibilität im Rücken und einem leichten, aber auch markanten Design, sowohl ganz aus Holz oder gepolstert. Der Stuhl ist auch mit Armlehnen lieferbar.

SEDE/RYG: Formspændt krydsfinér med træfinér: eg, bøg eller ahorn samt sortbejdet eg, eller malet i udvalgte NCS/RAL farver, eller polstret: sædepolster, forsidepolster eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger. STEL: Formspændt finér beklædt med eg, bøg, ahorn samt sortbejdet eg eller malet. ARMLÆN: Formspændt finér i samme udførelser som sæde/ryg eller stel. TILBEHØR: Stoleophæng.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer: oak, beech, maple or black-stained oak or painted in selected NCS/RAL colours, or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. FRAME: Moulded plywood with oak, beech or maple veneer and black-stained oak or painted. ARM RESTS: Moulded plywood with veneer in the same executions as the seat/back or the frame. ACCESSORIES: Hang-up bracket.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzurnier: Eiche, Buche, Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche, oder gestrichen in ausgewählten NCS/RAL Farben oder gepolstert: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert. GESTELL: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzurnier in Eiche, Buche oder Ahorn und Eiche schwarzgebeizt oder gestrichen. ARMLEHNEN: Formlagenholz, schichtverleimt, in den gleichen Ausführungen wie die Sitz-/Rückenschale oder das Gestell. ZUBEHÖR: Aufhängebeschlag.



BUTTERFLY LOUNGE WOOD

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD



BUTTERFLY LOUNGE WOOD MO 5360

BUTTERFLY LOUNGE WOOD

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

En variant af Butterfly Wood, der har stor succes i markedet. Butterfly Lounge Wood kommer ligeledes fra den nordiske designtradition med lamineret træskal og træunderstel i skandinaviske træsorter eg, bøg og ahorn samt sortbejdet eg. Stolens lave højde og det brede sæde giver stolen en enestående komfort kombineret med det enkle smukke design, hvilket gør den perfekt til lounge og foyer områder.

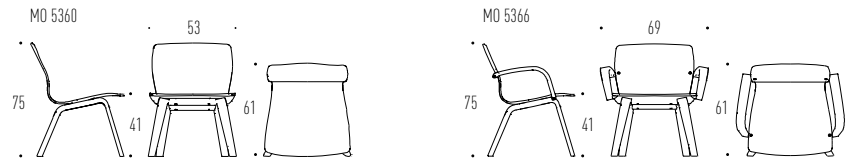
// A new version of the very successful Butterfly Wood. Butterfly Lounge Wood is also rooted in the Nordic design tradition with laminated wooden shell and wooden frame in Scandinavian wood: oak, beech and maple as well as black-stained oak. The low height and wide seat give the chair an exceptional comfort, combined with the simple and beautiful design which makes it perfect for lounge and lobby areas.

/ Eine neue Variante des erfolgreichen Butterfly Wood. Basierend auf skandinavischer Designtradition kommt der Butterfly Lounge Wood in laminiertem Formlagenholz und einem Gestell aus skandinavischen Hölzern wie Eiche, Buche, Ahorn sowie schwarzgebeizter Eiche. Die niedrige Höhe und der breite Sitz verleihen dem Stuhl einen einmaligen Komfort, perfekt geeignet für Lounge- und Foyerbereiche.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfiner beklædt med lakeret finer i bøg, eg, ahorn og sortbejdet eg eller polstret: sædepolstret, forsidepolstret, eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger. STEL + ARMLÆN: Formspændt finer, beklædt med lakeret finer i eg, bøg, ahorn eller sortbejdet eg.

//SEAT/BACK: Moulded plywood with oak, maple or beech veneer and black-stained oak or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. Available with channel stitchings. FRAME + ARM RESTS: Moulded plywood with lacquered oak, beech, maple veneer or black-stained oak.

/SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzurnier in Eiche, Buche, Ahorn mit klarem Lack oder Eiche schwarzgebeizt und gepolstert: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert. Auch mit Steppungen lieferbar. GESTELL + ARMLEHNEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzurnier in Eiche, Buche, Ahorn oder Eiche schwarzgebeizt.



BUTTERFLY LOUNGE CLASSIC

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD



BUTTERFLY LOUNGE CLASSIC

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Butterfly Lounge Classic kommer ligeledes fra den nordiske designtradition med lamineret træskal og massivt træunderstel i lakeret eller sortbejdet eg. Stolens lave højde og det brede sæde giver stolen en enestående komfort kombineret med det enkle smukke design – en spændende, ny variant, baseret på samme skal som de øvrige møbler i Butterfly familien, men med en traditionel, retro-inspireret ramme. Butterfly Lounge Classic fåes i to sædehøjder: 39 cm og 43 cm.

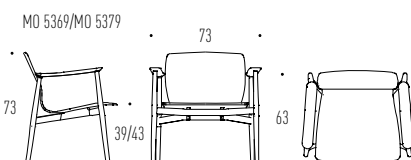
// Butterfly Lounge Classic is also rooted in the Nordic design tradition with laminated wooden shell and solid wooden frame in lacquered or black-stained oak. The low height and wide seat gives the chair an exceptional comfort, combined with the simple and beautiful design—an exciting new version, based on the same shell as the other members of the Butterfly family, but with a traditional retro inspired frame. Butterfly Lounge Classic is available in two seat heights: 39 cm and 43 cm.

/ Der Butterfly Lounge Classic kommt in laminiertem Formlagenholz und Gestell in Massivholz in Eiche, lackiert oder schwarzgebeizt, und spiegelt somit nordische Designtradition wider. Die niedrige Höhe und der breite Sitz verleihen dem Stuhl einen einmaligen Komfort, der mit einem einfachen und schönen Design kombiniert ist — eine aussagekräftige Variante mit der erkennbaren Butterfly Schale, aber auf einem Gestell, das auf die 1950' er zurückgreift. Butterfly Lounge Classic ist in zwei Sitzhöhen lieferbar: 39 cm und 43 cm.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfiner beklædt med lakeret finer i eg, lakeret eller sortbejdet, eller polstret: forsidepolstret, eller fuldpolstret.
STEL + ARMLEN: Massiv eg, lakeret eller sortbejdet.

//SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer in oak, lacquered or black-stained or upholstered: front side upholstered or fully upholstered.
FRAME + ARM RESTS: Solid oak, lacquered or black-stained.

/SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holz furnier in Eiche, lackiert oder schwarzgebeizt und gepolstert: Vorderseite gepolstert oder vollgepolstert.
GESTELL + ARMLEHNEN: Massivholz – Eiche, lackiert oder schwarzgebeizt.





BUTTERFLY + BUTTERFLY RUNNER

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Smukke stole i formspændt finér med lændestøtte og fleksibilitet i ryggen, der sikrer en høj siddekomfort og med 4 ben eller medestel. Designet lander ubesværet i bølgen af nyt, nordisk design med fokus på enkle linjer og gedigne materialer. Butterfly-serien fremstilles i bæredygtige, nordiske træsorter som eg, bøg, ahorn. Fås også i sortbejdet eg og malet i udvalgte flotte farver samt polstret. Begge stole stabler kompakt - Butterfly på 4 ben fåes også med armlæn.

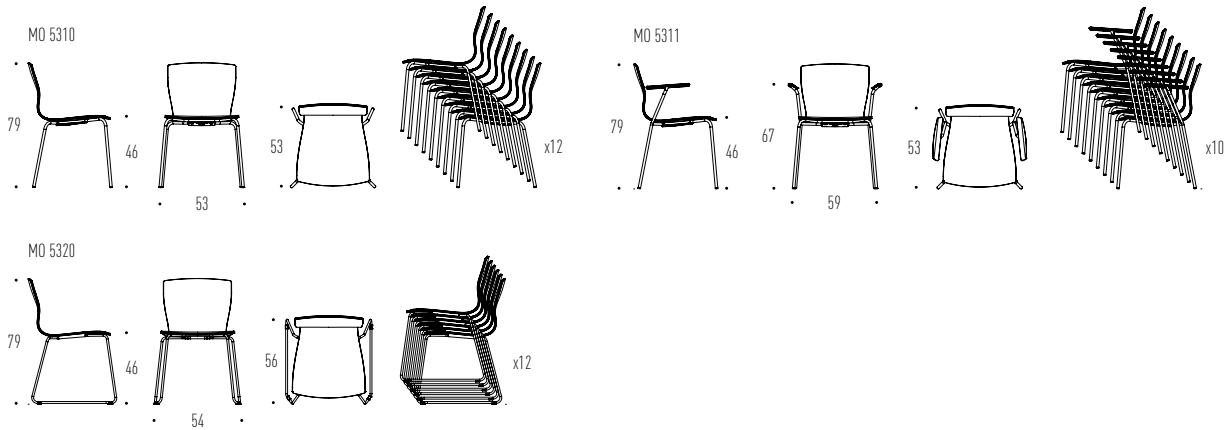
// Butterfly and Butterfly Runner – beautiful chairs in moulded veneer with lumbar support and flexibility in the back, ensuring a high degree of seating comfort – with 4 legs or with sled base. The design fits naturally into the wave of new Nordic design, focusing on simple lines and genuine materials. The Butterfly series is made in sustainable Nordic woods: oak, beech, maple. Also available in black-stained oak and painted in selected beautiful colours as well as upholstered. Both chairs stack compactly - Butterfly on 4 steel legs is also available with arm rests.

/ Butterfly und Butterfly Kufenstuhl – schöne Stühle aus formgepresstem Furnier mit Lendenstütze und Flexibilität im Rücken, für einen hohen Sitzkomfort – mit 4 Beinen oder mit Kufengestell. Das Design erinnert an den Trend des neuen, nordischen Designs, wo einfache Linien und gediegene Materialien im Fokus stehen. Die Butterfly-Serie wird aus nachhaltigen, nordischen Holzarten wie Eiche, Buche, Ahorn hergestellt. Auch in schwarzgebeizter Eiche und ausgewählten schönen Lackfarben sowie gepolstert lieferbar. Beide Stühle stapeln kompakt – Butterfly mit 4 Stahlbeinen ist auch mit Armlehnen lieferbar.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfinér med træfinér: eg, bøg eller ahorn samt sortbejdet eg, eller malet i udvalgte NCS/RAL farver, eller polstret: sædepolster, forsidepolster eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger. Stabelplade i sort PUR under sædet. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålør. ARMLÆN: Sort PUR-gummi eller træ. TILBEHØR: Koblingsbeslag, stolephæng og transportvogn – Butterfly Mede fås med koblingsbeslag integreret i stellet.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer: oak, beech, maple or black-stained oak, or painted in selected NCS/RAL colours, or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. Also available with channel stitchings. Black PUR stacking plate under the seat. FRAME: Bright chrome or powder coated steel tubes. ARM RESTS: Black PUR-rubber or wood. ACCESSORIES: Linking device, hang-up bracket and trolley – Butterfly with sled base is available with linking device integrated in the frame.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzurnier: Eiche, Buche, Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche, oder gestrichen in ausgewählten NCS/RAL Farben oder gepolstert: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert. Auch lieferbar mit Kanalsteppung. Stapelschutz aus schwarzem PUR unter dem Sitz. GESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. ARMLEHNEN: Schwarzer PUR-Gummi oder Holz lieferbar. ZUBEHÖR: Reihenverbinder, Aufhängebeschläge, Transportwagen – Butterfly Kufenstuhl ist lieferbar mit integriertem Reihenverbinder im Gestell.





BUTTERFLY SWIVEL

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

På det moderne kontor foregår arbejdet i dag aktivitetsbaseret. Behovet er i dag en let (kontor) stol, så arbejdsbordet kan bruges som arbejdsbord, men i ligeså stor udstrækning som mødebord. Butterfly Swivel leveres med flexvip, som gør stolen særdeles komfortabel, og kan vælges med højdejustering og hjul, eller med glidere, enten med returdrej eller med højdejustering.

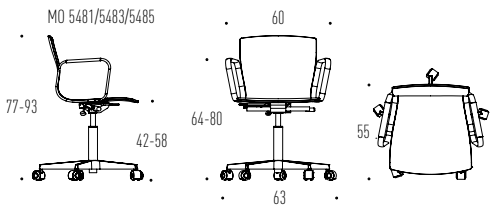
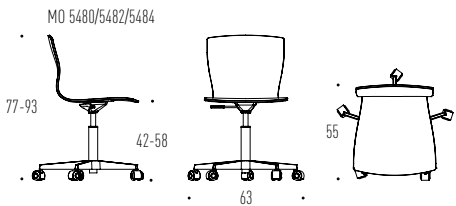
// Today the work in the modern office is multi-activity based. There is a need for a light (office) chair, so the work station may be used as a desk as well as a meeting table. Butterfly Swivel has a flexible back, making the chair very comfortable, and is available with castors and height adjustment or with glides, either incl. self-centering base or height adjustment.

/ Moderne Büroarbeit ist heutzutage vielfältig. Dazu benötigt man heute einen leichten (Büro-) Stuhl, so dass der Arbeitstisch sowohl als Arbeitsplatz als auch Konferenztisch verwendet werden kann. Butterfly Swivel hat Flexi-Rücken, eine Eigenschaft, die den Stuhl sehr komfortabel macht. Er ist höhenverstellbar mit Rollen oder Gleitern oder mit Gleitern und Rückschwung.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfinér med finér: eg, bøg eller ahorn samt sortbejdet eg, eller malet i udvalgte NCS/RAL farver, eller polstret: sædepolster, forsidepolster eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger. STEL: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – med hjul, højdejustering og flexvip eller med glidere, flexvip og højdejustering eller retursving. ARMLÆN: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – leveres også med dækpulstring i læder.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer: oak, beech, maple or black-stained oak, or painted in selected RAL/NCS colours, or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. Also available with channel stitchings. FRAME: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – with castors, flexible back and height adjustment or with glides, flexible back and height adjustment or self-centering base. ARM RESTS: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – also available top upholstered in leather.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Furnier: Eiche, Buche, Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche, oder gestrichen in ausgewählten RAL/NCS Farben oder gepolstert: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert. Auch mit Kanalsteppung lieferbar. GESTELL: Poliertes Aluminium (schwarze Pulverbeschichtung ist optional) – mit Rollen, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder mit Gleitern, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder Rückschwung. ARMLEHNEN: Poliertes Aluminium (schwarze Pulverbeschichtung ist optional) – auch mit Lederpolsterung lieferbar.



BUTTERFLY SWIVEL HIGH

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Butterfly Swivel High – en udgave med højere ryg. Stolen, der som den øvrige Butterfly serie er designet af Niels Gammelgaard, er den perfekte mødestol/kontorstol til brugeren, der sætter design og æstetik højt. Butterfly Swivel High er et ideelt match til Butterfly mødebordet og fås standard med træskal eller polstret, enten fuldpolstret, forsidepolstret eller sædepolstret samt en mere eksklusiv variant med kanalsyninger.

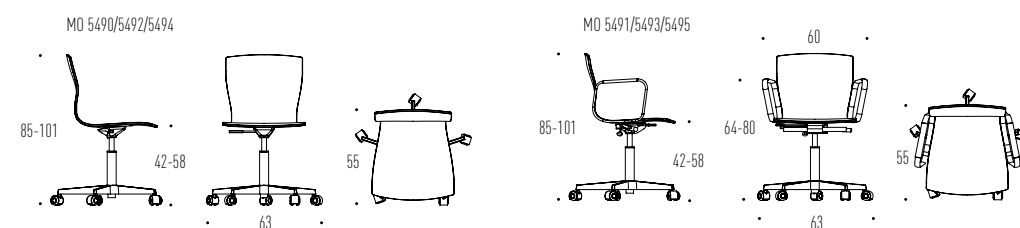
// The Butterfly Swivel High – a version with a higher back. Like the rest of the Butterfly series this chair is designed by Niels Gammelgaard and is the perfect meeting/office chair for users who value design and aesthetics highly. Butterfly Swivel High is an ideal match to the Butterfly meeting table and is available with a shell in wood or upholstered – either fully upholstered, or upholstered on the seat or on the front – and in a more exclusive version with channel stitchings.

/ Butterfly Swivel High – eine Version mit höherer Rückenlehne. Der Stuhl, der wie die restliche Butterfly-Serie von Niels Gammelgaard entworfen wurde, ist der ideale Bürostuhl/Konferenzstuhl für alle, die Wert auf Design und Ästhetik legen. Der Butterfly Swivel High passt perfekt zum Butterfly Konferenztisch. Er ist mit Holzschale oder verschiedenen Polsterungen erhältlich: entweder komplett gepolstert, mit gepolsterter Vorderseite oder mit Sitzpolsterung, sowie in einer exklusiveren Variante mit Steppnähten.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfinér med træfinér: eg, bøg eller ahorn samt sortbejdet eg, eller malet i forskellige standardfarver, eller polstret: sædepolster, forsidepolster eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger. STEL: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – med hjul, højdejustering og flexvip eller med glidere, flexvip og højdejustering eller retursving. ARMLÆN: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – leveres også med dækpolstring i læder.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer: oak, beech, maple or black-stained oak, or painted in various standard colours, or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. Also available with channel stitchings. FRAME: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – with castors, flexible back and height adjustment or with glides, flexible back and height adjustment or self-centering base. ARM RESTS: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – also available partially upholstered in leather.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzfurnier: Eiche, Buche, Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche, oder lackiert in verschiedenen Standardfarben, oder gepolstert: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert lieferbar. Auch lieferbar mit Kanalsteppung. GESTELL: Poliertes Aluminium (Schwarze Pulverbeschichtung ist optional) – mit Rollen, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder mit Gleitern, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder Rückschwung. ARMLEHNEN: Poliertes Aluminium (Schwarze Pulverbeschichtung ist optional) – auch mit Lederpolsterung lieferbar.





BUTTERFLY LOUNGE SWIVEL

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Butterfly Lounge Swivel kommer som den øvrige serie fra den nordiske designtradition med lamineret træskal i skandinaviske træsorter eg, bøg og ahorn samt sortbejdset eg. I Swivel udgaven har den et elegant understel med 4 fodskryds i poleret aluminium, og kan også leveres med armlæn i samme materiale. Stoleskallens indbyggede lændestøtte giver en enestående komfort, som kombineret med det enkle smukke design gør Butterfly Lounge Swivel perfekt til lounge og foyer områder.

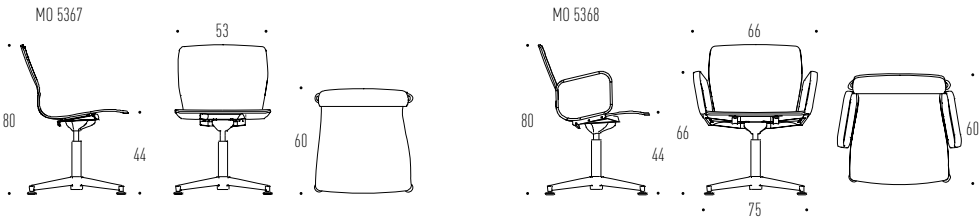
// Butterfly Lounge Swivel is also rooted in the Nordic design tradition with laminated wooden shell in Scandinavian wood: oak, beech and maple as well as black stained oak. The Swivel version has an elegant 4 leg base in polished aluminium, and armrests in the same material are optional. The built-in lumbar support in the shell provides the chair with exceptional comfort, and combined with the simple and beautiful design this makes the Butterfly Lounge Swivel a perfect choice for lounge and lobby areas.

/ Butterfly Lounge Swivel basiert mit seiner Holzschale aus skandinavischen Holzarten wie Eiche, Buche, Ahorn sowie schwarz-gebeizter Eiche auf nordischem Designerbe. Die Swivel Lounge Version hat einen eleganten Vierbeinpfuss aus poliertem Aluminium und diese Version ist auch mit Armlehne aus poliertem Aluminium erhältlich. Die integrierte Lendenstütze im Rücken verleiht dem Stuhl einen einzigartigen Komfort, was zusammen mit dem schlichten Design den Butterfly Lounge Swivel optimal für Lounge- und Wartebereiche macht.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfiner med finer i bøg, eg, ahorn og sortbejdset eg eller polstret: Forsidepolstret, eller fuldpolstret. Fås også med kanalsyninger.
STEL + ARMLÆN: Armlæn og søjle med 4 bensfod i poleret aluminium. Glidere: Hårde for bløde gulve.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with oak, maple or beech veneer and black stained oak or upholstered: front side upholstered or fully upholstered. Available with channel stitchings.
FRAME + ARM RESTS: Arm rest and column with 4 leg base in polished aluminium. Glides: Hard for soft floors.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Holzfurnier in Eiche, Buche, Ahorn mit klarem Lack oder Eiche schwarzgebeizt, und gepolstert: Spiegelpolster oder vollgepolstert. Jetzt auch mit Kanalsteppung lieferbar. GESTELL + ARMLEHNEN: Armlehnen und 4-beiniges Kreuz aus poliertem Aluminium. Gleiter: Hart für weichen Böden.



INFERNO

DESIGNED BY PELIKAN DESIGN

Den velkendte Inferno stol i opdateret version – et elegant design, der fås i mange varianter, med høj og lav ryg, med eller uden armlæn, hjul eller glide, og nu også med mulighed for karakteristiske kanalsyninger, der yderligere understreger stolens slanke og enkle linjer. Stolen er nu blevet opdateret med nyt armlæn og en ny vippemekanisme. Designmæssigt er stolen her blevet tilføjet kanalsyninger, som giver stolen en markant karakter og får den til at fremstå raffineret og flot.

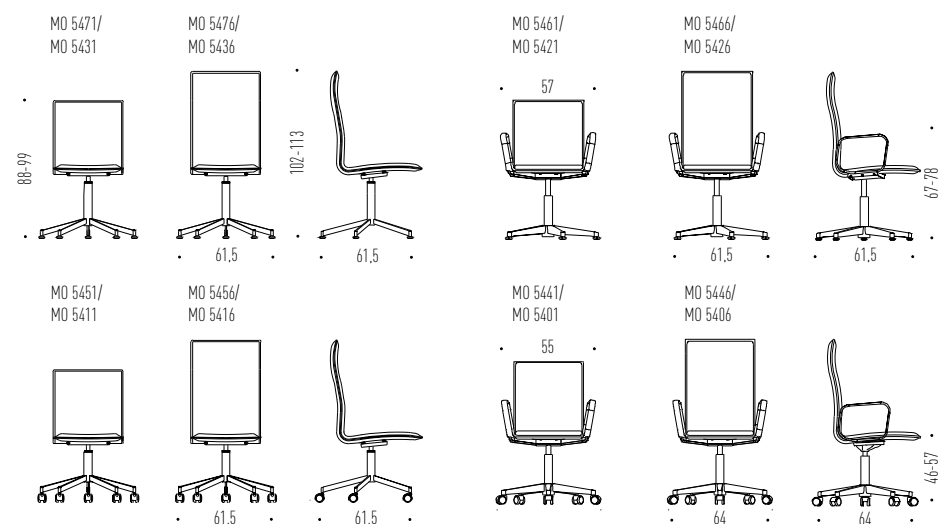
// The well-known Inferno chair in an updated version – an elegant design, available in many versions, with high or low back, with or without armrests, castors or glides, and now available with characteristic channel stitchings, further emphasizing the slim and simple lines of the chair. The chair is now updated with new armrests and new tilting mechanism. As a part of the new design, the chair is here shown with channel stitchings which gives the chair a distinctive character and makes it appear refined and beautiful.

/ Eine Aktualisierung des bekannten Inferno Stuhls – ein elegantes Design, das in vielen Varianten lieferbar ist – mit hohem oder niedrigem Rücken, auf Rollen oder Gleitern, mit oder ohne Armlehnen. Der Stuhl ist durch neue Armlehnen und Kippfunktion aktualisiert. Das schlichte Design ist optional mit Kanalsteppungen erhältlich, die dem Stuhl einen markanten Charakter verleihen.

SÆDE/RYG: Fuldpolstret – høj eller lav. Fås også med kanalsyninger. STEL: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – med hjul, højdejustering og flexvip eller med glide, flexvip og højdejustering eller retursving. Vippemekanisme kan tilvælges udgaven med højdejustering. ARMLÆN: Poleret aluminium (sort pulverlak kan tilvælges) – leveres også med dækpulstring i læder.

// SEAT/BACK: Fully upholstered – high or low. Also available with channel stitchings. FRAME: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – with castors, flexible back and height adjustment or with glides, flexible back and height adjustment or self-centering base. Tilting mechanism is optional for the versions with height adjustment. ARM RESTS: Polished aluminium (black powder lacquer is optional) – also available partially upholstered in leather.

/ SITZ/RÜCKEN: Vollgepolstert – hoher oder niedriger Rücken. Auch mit Kanalsteppung lieferbar. GESTELL: Poliertes Aluminium (schwarze Pulverbeschichtung optional) – mit Rollen, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder mit Gleitern, Flexi-Rücken und Höhenverstellbarkeit oder Rückschwung. Kippfunktion ist für die Versionen mit Höhenverstellbarkeit lieferbar. ARMLEHNEN: Poliertes Aluminium (schwarze Pulverbeschichtung optional) – auch mit Lederpolsterung lieferbar.





FREYA

DESIGNED BY SAYS WHO



FREYA

DESIGNED BY SAYS WHO

Freya stolens design er rodfastet i det klassiske danske møbeldesign, men fortolket til nutidens standarder. En moderne træstol, som overrasker med en overflod af underspillede detaljer, der fremhæver den høje håndværksmæssige kvalitet, som stolen besidder. Stolen fremtræder moderne med sin dynamiske linjeføring og elegante profil. Opbygningen er enkel og velovervejet og samtidigt optimeret til moderne møbelproduktion. Det er en smuk stol med god siddekomfort, både helt i træ og polstret, hvilket giver stolen et væld af forskellige anvendelsesområder.

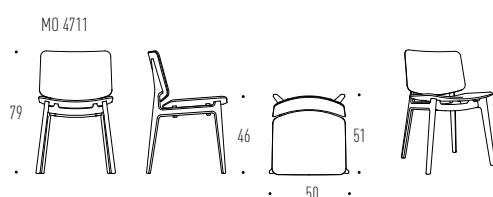
//The design of the Freya chair is rooted in classic Danish furniture design but interpreted for present standards. A modern wooden chair with an astonishing abundance of understated details, highlighting the high degree of craftsmanship in the chair. The chair appears modern with its dynamic lines and elegant profile. The composition is simple and well thought through, and at the same time optimized for modern furniture production. It is a beautiful chair with great seating comfort, both all in wood as well as in the upholstered version, making the chair suitable for a large variety of areas.

/ Das Design des Freya Stuhls basiert auf klassischem, dänischen Möbeldesign, modern interpretiert. Ein moderner Holzstuhl mit zahlreichen Details, was durch gehobenes Handwerk voll zum Schein kommt. Freya ist durch ihre dynamischen Linien und ihr schlichtes Profil sehr modern. Der Aufbau des Stuhls ist sowohl schlicht als auch durchdacht und gleichzeitig optimiert für die moderne Möbelproduktion. Ein schöner Stuhl mit gutem Sitzkomfort sowohl in Holz als auch in gepolsterter Version erhältlich, somit in vielen Bereichen einsetzbar.

SÆDE/RYG: Lamineret træ, uden polster: med lakeret finer i bøg, eg eller sortbejdet eg, eller polstret: sæde fuldpolstret, ryg forsidepolstret, glat eller med to knapper. STEL: Massiv træ, lakeret eg, bøg eller sortbejdet eg.

//SEAT/BACK: Laminated wood, without upholstery: with lacquered veneer in beech, oak or black-stained oak, or upholstered: fully upholstered seat, front side of back upholstered, plain or with two buttons. FRAME: Solid wood in oak, beech or black-stained oak.

/SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz schichtverleimt mit Holzurnier: Eiche, Buche oder schwarzgebeizte Eiche, oder gepolstert: Sitz vollgepolstert, Rücken mit Spiegelpolster – glatt oder mit zwei Knöpfen. GESTELL: Massivholz Eiche, Buche oder schwarzgebeizte Eiche.



FREYA LOUNGE

DESIGNED BY SAYS WHO



FREYA LOUNGE

DESIGNED BY SAYS WHO

Freya serien har fået et nyt medlem – Freya Lounge.

Freya Lounge er ligeledes rodfæstet i det klassiske danske møbeldesign. Stolen fremtræder moderne med sin dynamiske linjeføring og elegante profil. Opbygningen er enkel og velovervejet og samtidigt optimeret til moderne møbelproduktion. Stolens lavere højde, brede sæde og lounge hældning giver stolen en enestående siddekomfort. Kombineret med det enkle, smukke design giver det stolen et væld af forskellige anvendelsesområder som lounge og foyer områder. Med sin lounge version er Freya serien blevet udvidet, så serien kan anvendes i flere områder i samme designudtryk. Freya Lounge fås helt i træ eller med sæde og ryg i 10 smukke linoleumsfarver eller polstret, samt kombinationer heraf.

// A new member has been added to the Freya series – Freya Lounge.

Freya Lounge is also rooted in classic Danish furniture design. The chair appears modern with its dynamic lines and elegant profile. The composition is simple and well thought through, and at the same time optimized to a modern furniture production. Its lower height and wide seat combined with the lounge slope gives the chair great seating comfort. Combined with the simple and beautiful design it is suitable for a large variety of areas such as lounges and lobbies. With its lounge version the Freya line has been extended to be used in a variety of areas, keeping the same design expression. Freya Lounge is available all in wood, with seat and back in 10 beautiful linoleum colours or upholstered as well as in combinations of these surfaces.

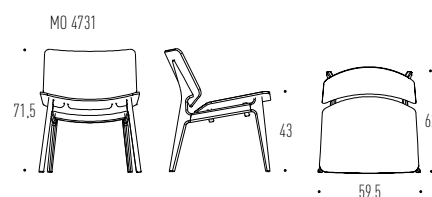
/ Die Freya Serie ist um ein weiteres Mitglied erweitert worden – Freya Lounge.

Der Stuhl basiert ebenso auf klassischem, dänischen Möbeldesign. Freya ist durch ihre dynamischen Linien und dem schlichten Profil sehr modern. Der Aufbau des Stuhls ist schlicht und durchdacht, doch gleichermaßen für die moderne Möbelproduktion optimiert. Die niedrigere Höhe und der breite Sitz verleihen dem Stuhl einen hervorragenden Sitzkomfort. In Kombination mit dem einfachen, schönen Design ist der Freya Stuhl in viele Bereiche einsetzbar, z.B. in Lounge- und Foyerbereichen. Mit der Lounge version ist die Freya Serie erweitert worden und kann somit mit ihren unterschiedlichen Versionen in vielen Bereichen angewandt werden, in denen man denselben Designstil bewahren möchte. Der Freya Lounge ist ganz in Holz, gepolstert, oder mit Sitz und Rücken in 10 schönen Linoleumfarben lieferbar. Auch Kombinationen der unterschiedlichen Oberflächen sind möglich.

SÆDE/RYG: Lamineret træ - med lakeret finer i bøg, eg eller sortbejdet eg eller med linoleum, eller polstret: sæde fuldpolsteret, ryg forsidepolsteret, glat eller med kanalsyning.
STEL: Massiv træ, lakeret eg, bøg eller sortbejdet eg.

SEAT/BACK: Laminated wood - with lacquered veneer in beech, oak or black-stained oak, or with linoleum, or upholstered: fully upholstered seat, front side of back upholstered, plain or with a channel stitching. FRAME: Solid wood in oak, beech or black-stained oak.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz schichtverleimt mit Holzurnier: Eiche, Buche oder schwarzgebeizte Eiche, oder mit Linoleum oder gepolstert: Sitz vollgepolstert, Rücken mit Spiegelpolster – glatt oder mit Kanalsteppung. GESTELL: Massivholz Eiche, Buche oder schwarzgebeizte Eiche.



PAUSE

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG



PAUSE

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Pause-stolen er designet med fokus på, at den skal være lige smuk at se på forfra som bagfra. Udtrykket er enkelt og let – ligesom stolen, der uden besvær kan stables eller stilles op i rækker til fx konferencen. Fås med eller uden armlæn, bagudrettet eller fremadrettet – ved udgaven med fremadrettede armlæn fungerer armlænene også som stoleophæng. Til serien hører også en taburet.

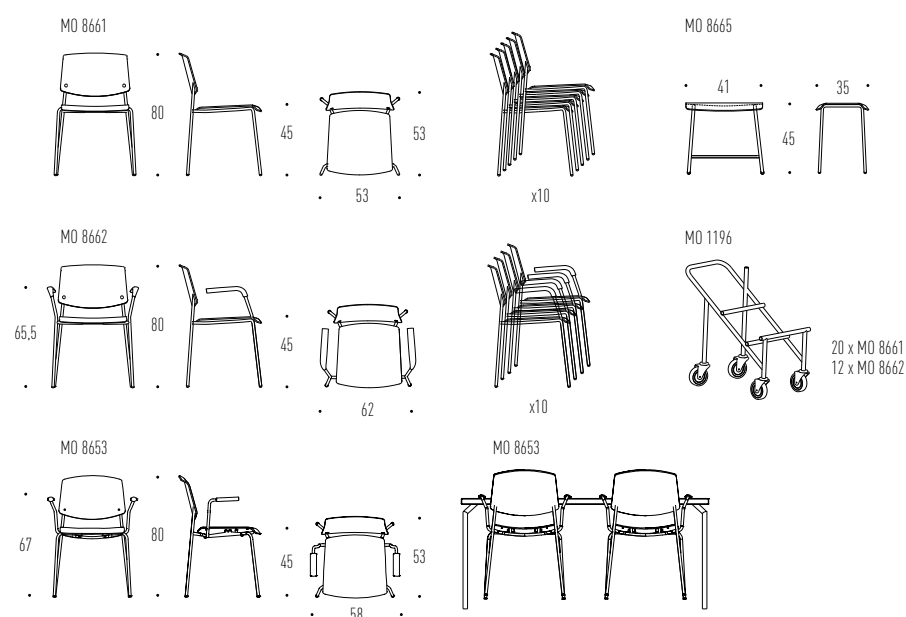
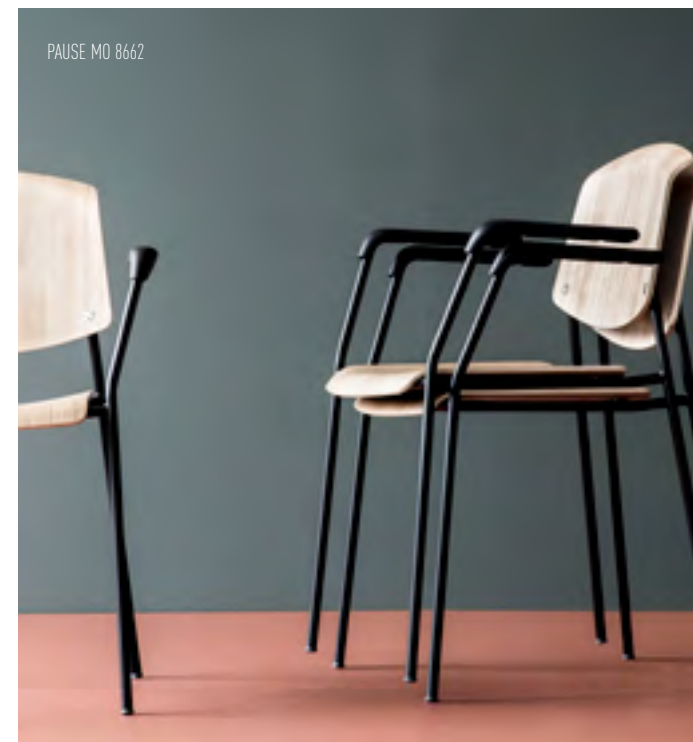
// The Pause chair is designed to appear just as beautiful from the front as from behind. The expression is simple and light – like the chair that is easily stacked or put in rows for conferences. Available with or without arm rests pointing backwards or forward – on the latter version the armrests may be used as a hang-up bracket as well. A stool is also available in this series.

/ Der Fokus bei der Gestaltung des Pause Stuhls lag darauf, dass er sowohl von vorne als auch von hinter schön aussehen soll. Der Ausdruck ist einfach und leicht – wie der Stuhl, der sich ohne Mühe stapeln oder in Reihen aufstellen lässt für z.B. Konferenzen. Er ist ohne oder mit Armlehnen lieferbar, rückwärts oder nach vorne gerichtet – die Armlehnen auf der Variante mit Armlehnen nach vorne gerichtet dienen auch als Aufhängemöglichkeit. Zu der Serie gehört ein Hocker.

SEDE/RYG: Formspændt krydsfinér med laminat, linoleum, PUR-gummi, træfinér (eg/bøg/ahorn/sortbejdsset eg) eller polster. ARMLÆN: Sort PUR-gummi. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålror. TILBEHØR: Koblingsbeslag, stoleophæng, transportvogn og auditoriearm.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with laminate, linoleum, PUR-rubber, veneer (oak/beech/maple/black-stained oak) or upholstery. ARMRESTS: Black PUR-rubber. FRAME: Bright chrome or powder coated steel tubes. ACCESSORIES: Linking device, hang-up bracket, trolley and writing tablet.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Laminat, Linoleum, PUR-Gummi, Holzurnier (Eiche/Buche/Ahorn/Eiche schwarzgebeizt) oder gepolstert. ARMLEHNEN: Schwarzer PUR-Gummi. GESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. ZUBEHÖR: Reihenverbinder, Aufhängebeschläge, Transportwagen und Tablettarm.





PAUSE RUNNER

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Stolens mange variations- og anvendelsesmuligheder i kombination med et smukt design gør stolen til et godt valg i enhver indretning. Nu lanceres Pause i en variant på nye meder, som gør stolen endnu mere anvendelig, specielt i konferencemæssig sammenhæng. Den todelte ryg kombineret med medestellet gør stolen særdeles velegnet til rækkeopstillinger, til stabling og opmagasinering på vogn. Stolen stabler op til 40 stole på en vogn og fås også med kobling integreret i stel.

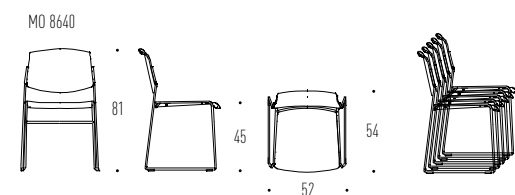
// The multiple variations and application possibilities, combined with a beautiful design makes the chair a good choice in any interior design. The Pause chair is now launched with a new sled base, making the chair applicable in even more spaces, especially in conference areas. The divided seat and back, combined with the sled base, makes it very suitable for use in rows and for stacking and storing on a trolley. The chair is available with linking device integrated in the frame as well.

/ Die Vielfalt an Variations- und Anwendungsmöglichkeiten, kombiniert mit dem Design des Stuhls, machen ihn zu einer guten Wahl für jeder Einrichtung. Pause ist nun auch in einer neuen Variante des Kufenstuhl lieferbar, was den Stuhl noch vielfältiger einsetzbar macht, z.B. als Konferenzstuhl. Mit geteiltem Rücken und Kufengestell eignet er sich besonders für die Reihenbestuhlung. Bis zu 40 Stühle sind auf einem Transportwagen stapelbar und können somit gut gelagert werden. Der Stuhl ist auch mit im Gestell integriertem Reihenverbinder lieferbar.

SEDE/RYG: Formspændt krydsfiner med laminat, linoleum, træfiner: eg, bøg, ahorn samt sortbejdet eg eller polstret. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stål – fås også med kobling integreret i stel. TILBEHØR: Stoleophæng, transportvogn og audioriearm.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with laminate, linoleum, veneer: oak, beech, maple and black-stained oak or upholstered. FRAME: Bright chrome or powder coated steel – available with linking device integrated in the frame ACCESSORIES: Hang-up bracket, trolley and writing tablet.

/ SITZ/RÜCKEN: Formlagenholz, schichtverleimt, mit Laminat, Linoleum, Holzurnier: Eiche, Buche, Ahorn und schwarzgebeizte Eiche oder gepolstert. GESTELL: Stahl – verchromt oder pulverbeschichtet – auch mit eingebauter Reihenverbindung lieferbar. ZUBEHÖR: Aufhängebeschläge, Transportwagen und Tablettarm.





SESSION

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Japansk og skandinavisk æstetik møder klassiske shakertraditioner i den stabelbare armstol Session. Et enkelt og formstærkt design, der imødekommer alle krav om komfort, styrke og anvendelighed.

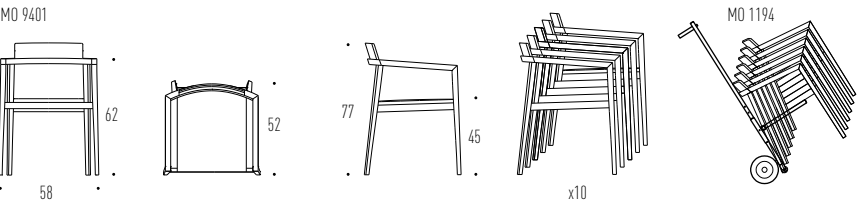
// Japanese and Scandinavian aesthetics meet classic shaker traditions in the stackable armchair Session. A simple design with a strong sense of form, meeting all demands with regards to comfort, strength and applicability.

/ Japanische und skandinavische Ästhetik trifft klassische Shakertraditionen in dem stapelbaren Armstuhl Session. Ein einfaches und formstarkes Design, das allen Ansprüchen an Komfort, Stärke und Funktionalität gerecht wird.

RYG: Fuldpolstret – aftagelig. SÆDEPUDE: Polstret – aftagelig og drejelig 180°. STEL: Massiv ahorn, bøg eller eg med klar lak. Leveres også i sortbejdet eg. TILBEHØR: Mellembord, koblingsbeslag, transportvogn og sædepude med aftageligt betræk.

// BACK: Fully upholstered – removable. SEATCUSHION: Upholstered, removable and turnable 180°. FRAME: Solid maple, beech or oak with transparent lacquer. Also available in black-stained oak. ACCESSORIES: Side table, linking device, trolley and seat cushion with removable seat cover.

/ RÜCKEN: Gepolstert – abnehmbar. SITZ: Gepolstert – abnehmbar und um 180° drehbar. GESTELL: Massive Ahorn, Buche oder Eiche mit klarem Lack. Auch in schwarzgebeizter Eiche lieferbar. ZUBEHÖR: Zwischentisch, Reihenverbinder, Transportwagen und Sitzkissen mit abnehmbarem Kissenbezug.



SESSION RELAX

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Med sit minimalistiske og klassiske design overrasker Session Relax med sin høje siddekomfort og moderne features, der gør den velegnet som både komfortabel mødestol og som hvilestol. Session Relax er stabelbar og findes i to ryghøjder. Til serien hører også en taburet/fodskammel samt to lave borde.

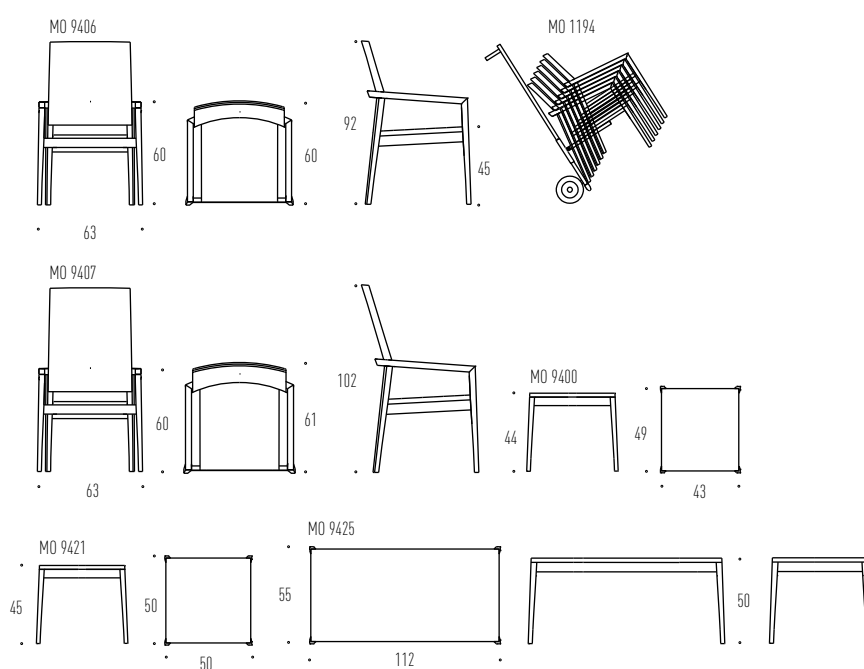
// In spite of its minimalistic and classic design Session Relax has a surprisingly high seating comfort and various modern features, making it suitable both as a comfortable meeting chair and as a chair for relaxing. Session Relax is stackable and available with two heights of back. The series also includes a stool/foot stool and two low tables.

/ Mit seinem minimalistischen und klassischen Design überrascht Session Relax durch hohen Sitzkomfort und moderne Ausstattung. Somit eignet er sich sowohl als komfortabler Konferenzstuhl als auch als Lehnstuhl. Session Relax ist stapelbar und mit zwei Rückenhöhen lieferbar. Die Serie enthält auch einen Hocker/Fussbank und zwei niedrige Tische.

RYG: Fuldpolstret – aftagelig. SÆDEPUDE: Polstret, aftagelig og drejelig 180°. STEL: Massiv ahorn, bøg eller eg med klar lak. Leveres også i sortbejdet eg. TILBEHØR: Lave borde, taburet, transportvogn, løse, polstrede armlæn og sædepude med aftageligt betræk.

// BACK: Fully upholstered – removable. SEAT CUSHION: Upholstered, removable and turnable 180°. FRAME: Solid maple, beech or oak with transparent lacquer. Also available in black-stained oak. ACCESSORIES: Coffee tables, stool, trolley, loose, upholstered arm rests and seat cushion with removable seat cover.

/ RÜCKEN: Gepolstert – abnehmbar. SITZ: Gepolstert – abnehmbar und um 180° drehbar. GESTELL: Massive Ahorn, Buche oder Eiche mit klarem Lack. Auch in schwarzgebeizter Eiche lieferbar. ZUBEHÖR: Zwischentisch, Hocker, Transportwagen, lose gepolsterte Armlehne und Sitzkissen mit abnehmbarem Bezug.





SESSION LOUNGE MO 9403 + MO 9405



SESSION LOUNGE MO 9405

50



SESSION LOW TABLES MO 9423 + MO 9425

SESSION LOUNGE

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Japansk og skandinavisk æstetik møder klassiske shakertraditioner i Session Lounge-serien, der er oplagt som behagelige og funktionelle sidde møbler i alt fra lobbyer til venteområder og receptioner.

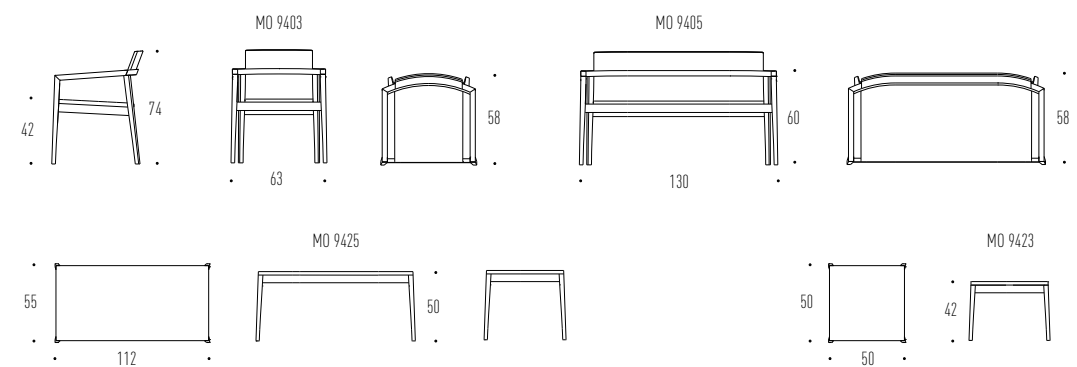
// Japanese and Scandinavian aesthetics meets classic shaker traditions in the Session Lounge series that is a logical choice as comfortable and functional seating furniture in all areas – lobbies, waiting and reception areas.

/ Japanische und skandinavische Ästhetik trifft klassische Shakertraditionen in der Serie Session Lounge, die als komfortable und funktionelle Sitzmöbel in allen Räumen – Lobbys, Warte- und Empfangsräumen – geeignet ist.

RYG: Fuldpolstret – aftagelig. SÆDE: Polstret – aftagelig og drejelig 180°. STEL: Massiv ahorn, bøg eller eg med klar lak. Leveres også i sortbejdet eg. TILBEHØR: Mellemborde, løst, polstret armlæn, transportvogn samt sædepude med aftageligt betræk.

// BACK: Fully upholstered – removable. SEAT: Upholstered, removable and turnable 180°. FRAME: Solid maple, beech or oak with transparent lacquer. Also available in black-stained oak. ACCESSORIES: Intermediate tables, loose, upholstered arm rest, trolley and removable seat cover.

/ RÜCKEN: Gepolstert – abnehmbar. SITZ: Gepolstert – abnehmbar und um 180° drehbar. GESTELL: Massive Ahorn, Buche oder Eiche mit klarem Lack. Auch in schwarzgebeizter Eiche lieferbar. ZUBEHÖR: Zwischentische, lose gepolsterte Armlehnen und abnehmbarer Kissenbezug.



TONICA WOOD

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Et moderne bud på en enkel og formstærk træstol, der lander smukt i bølgen af nyt, nordisk design. Tonica Wood har god lændestøtte og fleksibilitet i ryggen, der sikrer en utrolig god siddekomfort. Stolen leveres helt i træ, eller helt eller delvist polstret og kan stables.

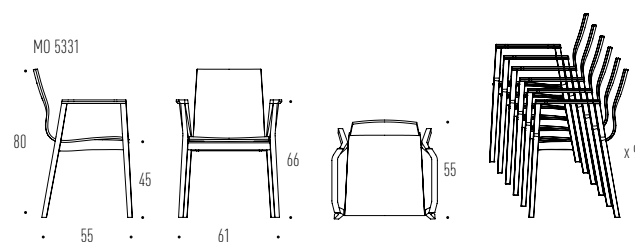
// A modern idea of a simple wooden chair with a strong sense of form, fitting naturally into the wave of new Nordic design. Tonica Wood has a good lumbar support and flexibility in the back, ensuring a very high seating comfort. The chair is available all in wood or fully or partially upholstered and can be stacked.

/ Die Version eines modernen, einfachen und formstarken Stuhls aus Holz, der visuell zum Trend des neuen, nordischen Designs passt. Tonica Wood hat eine gute Lendenstütze und Flexibilität im Rücken. Somit ist ein sehr guter Sitzkomfort gewährleistet. Der Stuhl ist entweder ganz in Holz oder mit Polsterung lieferbar und lässt sich stapeln.

SÆDE/RYG: Formspændt finer – eg, bøg, ahorn samt sortbejdet eg – helt i træ eller polstret: sædepolstret, forsidepolstret eller fuldpolstret.
STEL: Massiv eg, bøg, ahorn samt sortbejdet eg. ARMLÆN: Massiv eg, bøg, ahorn samt sortbejdet eg. TILBEHØR: Koblingsbeslag, salmebogsbeslag, transportvogn, glidere.

// SEAT/BACK: Moulded plywood – oak, beech, maple and black-stained oak – all in wood or upholstered: seat, front side of seat/back or fully upholstered.
FRAME: Solid maple, beech or oak or in black-stained oak. ARM RESTS: Solid maple, beech or oak or in black-stained oak. ACCESSORIES: Linking device, hymn book bracket, trolley, glides.

/ SITZ/RÜCKEN: Schichtverleimtes Formlagenholz mit Furnier – Eiche, Buche, Ahorn oder Eiche schwarzgebeizt – ganz in Holz oder gepolstert: Sitz gepolstert, Spiegelpolster oder vollgepolstert. GESTELL: Massivholz – Eiche, Buche oder Ahorn oder Eiche schwarzgebeizt. ARMLEHNEN: Massivholz – Eiche, Buche oder Ahorn oder Eiche schwarzgebeizt. ZUBEHÖR: Reihenverbinder, Gesangbuchhalter, Transportwagen und Gleiter.





OPUS

DESIGNED BY PELIKAN DESIGN

En minimalistisk og luftig stol, der med en sædebredde på kun 48 cm ikke stjæler hverken fokus eller plads. Sæde og ryg er konstrueret af gennemfarvet PUR-gummi, der er stødsikker og nem at rengøre og vedligeholde. Opus er stabelbar og fås også som taburet.

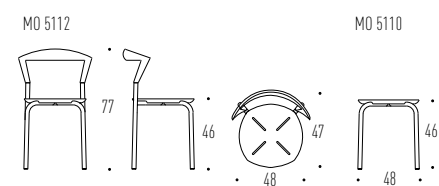
// A minimalist and airy chair with a width of only 48 cm, stealing neither focus nor space. The seat and back is made of solid colour shock-proof PUR-rubber, easy to clean and maintain. Opus is stackable and also available as a stool.

/ Ein minimalistischer und luftiger Stuhl, der mit einer Sitzbreite von nur 48 cm weder Fokus noch Platz stiehlt. Sitz und Rücken bestehen aus stossfestem PUR-Gummi, der einfach zu reinigen und zu halten ist. Opus ist stapelbar und auch als Hocker erhältlich.

SÆDE/RYG: PUR-gummi – sædet leveres også polstret. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålør. TILBEHØR: Stoleophæng, transportvogn.

// SEAT/BACK: PUR-rubber – the seat may also be upholstered. FRAME: Bright chrome or powder coated steel tubes. ACCESSORIES: Hang-up bracket and trolley.

/ SITZ/RÜCKEN: PUR-Gummi – der Sitz ist auch mit Polsterung lieferbar. GESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. ZUBEHÖR: Aufhängebeschlag, Transportwagen.





8000 SERIES

DESIGNED BY RUD THYGESEN & JOHNNY SØRENSEN

8000-serien er et designikon, produceret af Magnus Olesen siden 1980. Møblerne er baseret på en enestående produktionsteknologi med en patenteret samling uden brug af skruer og dyvler, der gør møblerne utroligt stærke og meget smidige trods deres lave vægt. Stolen stabler med 6 stk., mens taburetterne stabler uendeligt. Til serien hører en stol og taburetter i to størrelser samt barnestol og -taburet.

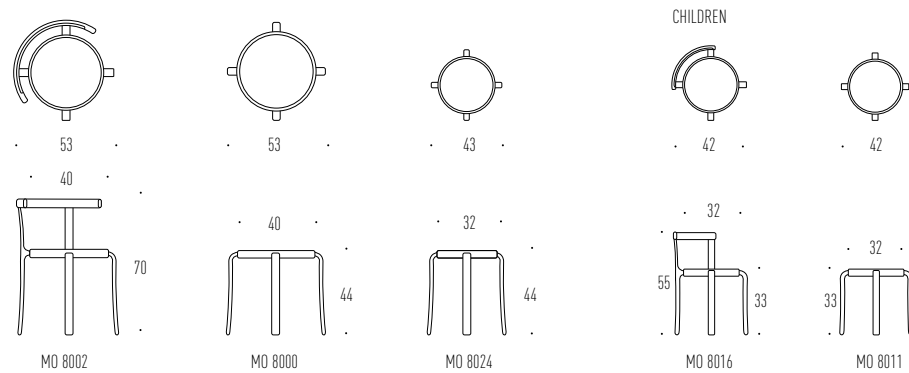
// The 8000 Series is a design icon, manufactured by Magnus Olesen since 1980. The furniture is based on a quite unique production technology – a patented joint without using tenons, screws or dowels, making the furniture incredibly strong and at the same time very supple despite the low weight of the furniture. The chair stacks to 6 pcs., whereas the stools stack endlessly. The 8000 Series includes a chair and stools in two sizes as well as the children's furniture: a chair and a stool.

/ Die 8000 Serie ist eine Design-Ikone, die seit 1980 bei Magnus Olesen gefertigt wird. Die Möbel werden durch eine einzigartige Fertigungstechnik hergestellt. Eine patentierte Verbindung ohne Schrauben und Dübel, die die Möbel trotz ihres geringen Gewichts unglaublich stark und sehr flexibel macht. 6 Stühle stapelbar. Hocker unendlich stapelbar. Die 8000 Serie besteht sowohl aus einem Stuhl und Hockern in zwei Größen als auch einem Kinderstuhl und einem Kinderhocker.

SÆDE: Sæde med linoleum, laminat, glat bøgesæde eller polstret. MO 8000 + MO 8002 fås også med rillet træsæde i både bøg og eg. Den polstrede udgave kan leveres med et let aftageligt og udskifteligt sæde. **STEL:** Lamineret bøg med klar lak eller malet sort eller hvid. MO 8000 + MO 8002 fås også i lamineret bøg med dækfiner i eg – med klar lak eller sortbejdet. **TILBEHØR:** Aftagelig sædetop.

// **SEAT:** Seat with linoleum, laminate, plain beech or upholstered. MO 8000 + MO 8002 also available with slatted seat in both beech and oak. The upholstered version can be delivered with an easily removable and exchangeable seat top. **FRAME:** Laminated beech with transparent lacquer or lacquered in black or white. MO 8000 + MO 8002 are also available in laminated beech with top veneer in oak – with transparent lacquer or black-stained. **ACCESSORIES:** Removable seat top.

/ **SITZ:** Sitz mit Linoleum, Laminat, Buche oder gepolstert. MO 8000 + MO 8002 ist auch mit Sitz in Buche und Eiche mit Rillen lieferbar. Die Modelle mit Polsterung sind mit einem abnehmbaren und austauschbaren Sitzkissen lieferbar. **GESTELL:** Schichtverleimte Buche mit klarem Lack oder schwarz- oder weissgestrichen. MO 8000 + MO 8002 sind auch in laminierter Buche mit Oberfurnier in Eiche lieferbar – mit klarem Lack oder schwarzgebeizt. **ZUBEHÖR:** Abnehmbares Sitzkissen.



BUTTERFLY TABLE

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Behovet for kombinationsborde, som har stor sammenhæng til de øvrige bordløsninger, efterspørges ofte i den moderne indretning. Butterfly bordserien er komponentbaseret og består grundlæggende af tre fodvarianter: tofods (lige eller vinklet), trefods og firefods, som via en enkelt montering kan danne understellet på alle tænkelige bordkonstruktioner. Den smukke fod er i poleret aluminium, hvilket sikrer stor slidstyrke, mens de lodrette og vandrette elementer er sortlakerede. Bordkomponenterne er ligesom et Lego-system, der kan konfigureres til ethvert behov. Den svævende sarg og åbne søjletop gør det enkelt at integrere kabelløsninger i bordet, tilpasset brugerens ønsker. Som tilbehør gives mulighed for skjult kabelføring langs søjlen via en U-formet magnetisk bøjle, der således uden montering kan placeres efter behov.

// Combination tables that can interact with other table solutions are often in demand in modern interior decoration. The Butterfly table series is a component-based system that is made up basically of three foot versions. It is available as two-footed (straight or angled), three-footed and four-footed that can form the base of all table structures imaginable by means of simple mounting. The beautiful feet are in polished aluminium, which ensures great durability, whereas the vertical and horizontal elements are lacquered in black. The table components are like a Lego system that can be configured according to individual needs. The suspended supporting frame and open pillar top make it easy to integrate cable solutions into the table as per the customer's desires. There is an option for concealed cabling (accessory) along the pillar via a U-shaped magnetic bracket that can be placed wherever necessary, without any need for mounting.

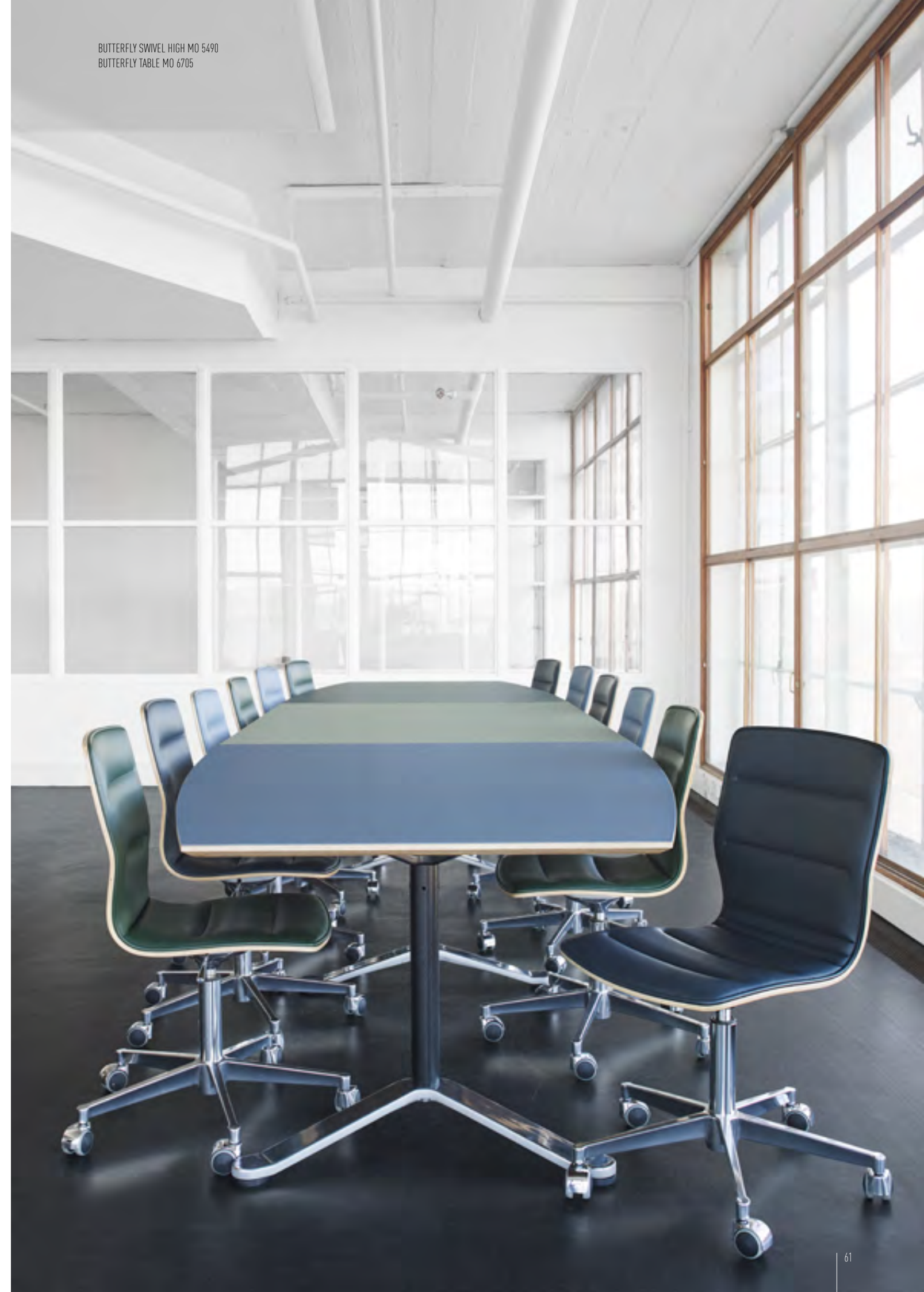
/ In modernen Einrichtungskonzepten besteht eine große Nachfrage nach Kombinationstischen, die sich perfekt mit anderen Tischlösungen kombinieren lassen. Die modulare Serie besteht grundsätzlich aus drei Fußvarianten: mit Zweifuss – (gerade oder abgewinkelt), Dreifuss- oder Vierfussgestell, die sich einfach zu allen erdenklichen Tischkonstruktionen montieren lassen. Der ästhetische Fuß besteht aus poliertem Aluminium, das hohe Strapazierfähigkeit sicherstellt, während die senkrechten und waagrechten Elemente schwarz lackiert sind. Die Tischmodule folgen einem Baukastensystem und können für jeden Bedarf konfiguriert werden. Durch das schwebende Gestell und die oben offene Säule lassen sich Kabellösungen leicht ganz nach Bedarf im Tisch integrieren. Als Zusatzoption ist eine verdeckte Kabelführung über einen magnetischen, U-förmigen Bügel erhältlich, die dementsprechend ganz nach Bedarf angebracht werden kann, ohne dass eine Montage erforderlich wäre.

BORDPLADE: Krydsfinerplade med affaset lys eller sortlakeret kant, eller med lige ABS-kant – overflade i laminat, linoleum eller finer (eg, bøg, ahorn eller sortbejdsset eg). FØDDER: Poleret aluminium – med sort stilleskrue. SØJLER & VANGER: Stålrør, pulverlakeret i sort strukturlak. TILBEHØR: Kabelføring og kabeldæksler.

// TABLE TOP: Plywood table top, beveled edge with transparent or black lacquer, or with straight ABS-edge – surface in laminate, linoleum or veneer (oak, beech, maple or black-stained oak). TABLE FEET: Polished aluminium – with black height adjustment screw. COLUMNS & RAILS: Powder coated in black, grained lacquer. ACCESSORIES: Cable management and caps.

/ TISCHPLATTE: Sperrholzplatte mit abgeschrägter Kante mit schwarzlackiertem oder transparentem Lack oder mit gerader ABS-Kante – Oberfläche in Laminat, Linoleum oder Furnier (Eiche, Buche, Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche). FÜSSE: Poliertes Aluminium – mit schwarzen Verstellerschrauben. SÄULEN UND ZÄRGE: Pulverbeschichtete Stahlrohre in schwarzem Strukturlack. ZUBEHÖR: Kabeldurchlässe und Kabelkanäle.

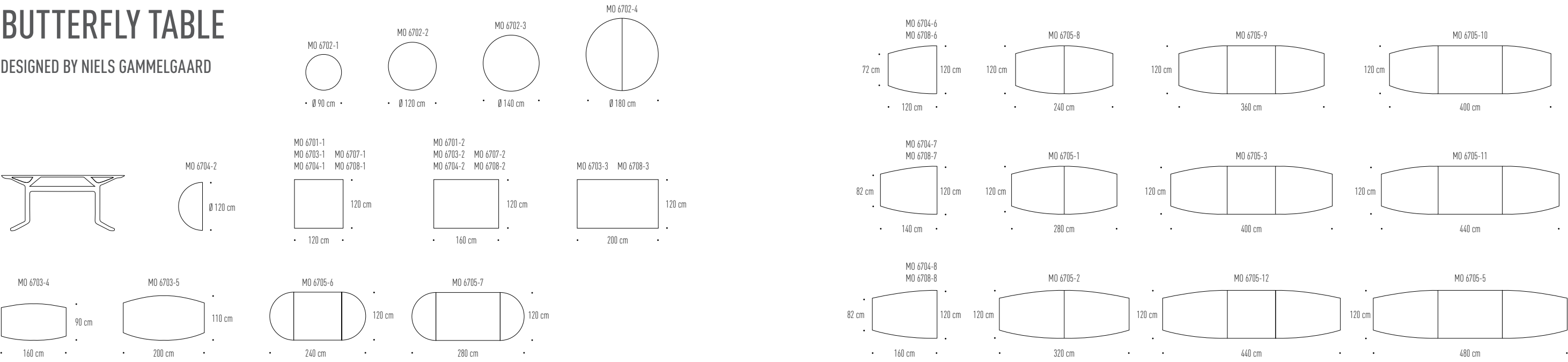
BUTTERFLY SWIVEL HIGH MO 5490
BUTTERFLY TABLE MO 6705





BUTTERFLY TABLE

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD





SESSION TABLE

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

En elegant bordserie af rektangulære, kvadratiske, runde og halvrunde borde, designmæssigt helt i tråd med Session stolens stramme og tidløse design. Bordpladen har en slank, affaset profil i massivt træ samt et karakteristisk bordben. Bordbenet følger formen i pladeprofilen, således at det vil kunne placeres langs hele langsiden, eller ved samlingen af to bordplader, afstemt efter stolenes bredde og bordets funktion.

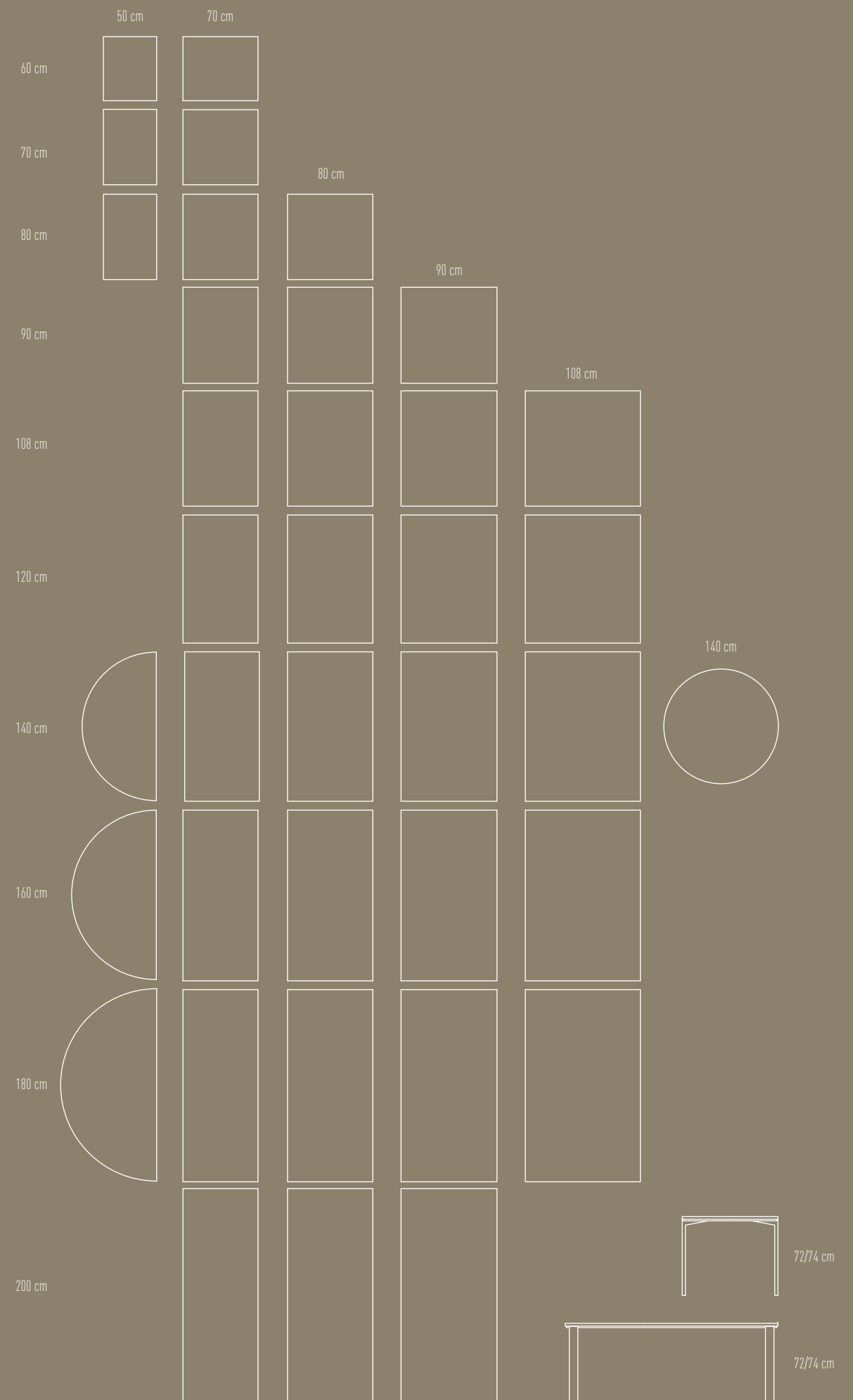
// An elegant series of rectangular, square, circular, and semi-circular tables – a design fully in line with the stringent and timeless design of the Session chair. The table top has a slim, beveled profile and a characteristic wooden table leg, following the profile of the table top, so it may be placed anywhere along the long side of the table or, as shown here, where the table tops are joined, matching the width of the chairs and the function of the table.

/ Eine elegante Tischserie von rechteckigen, quadratischen, runden und halbrunden Tischen, die dem stringenten und zeitlosen Design des Session Stuhls entspricht. Die Tischplatte hat ein schlankes, gefasstes Profil in Massivholz und ein charakteristisches Tischbein, das zu dem Tischplattenprofil passt. Somit ist eine Platzierung entlang der gesamten Längsseite oder Sammlung zweier Tischplatten möglich – abgestimmt auf die Breite der Stühle und gewünschte Funktion.

BORDPLADE: Kantliste i ahorn, bøg og eg eller sortbejdet eg med overflade i laminat, linoleum eller træ. UNDERSTEL: Massive træben i bøg, eg eller ahorn eller sortbejdet eg.

// TABLE TOP: Maple, beech and oak or black-stained oak edgings with surface in laminate, linoleum or wood. BASE: Solid wooden legs in beech, oak or maple or black-stained oak.

/ TISCHPLATTE: Kantenleiste in Ahorn, Buche und Eiche oder Eiche schwarzgebeizt mit Oberfläche in Laminat, Linoleum oder Holz. UNTERGESTELL: Bein aus massiver Buche, Eiche oder Ahorn oder Eiche schwarzgebeizt.



CONTACT MO 8591
INFERNO MO 5476

CONTACT

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG



CONTACT

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

Et fleksibelt og mobilt arbejdsbord med hjul, som stables horisontalt, når bordpladen bliver klappet op – helt uden brug af løft eller kræfter. Til stationært brug leveres bordet også med glidere.

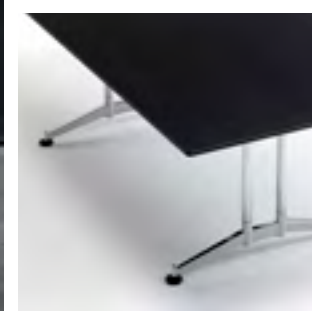
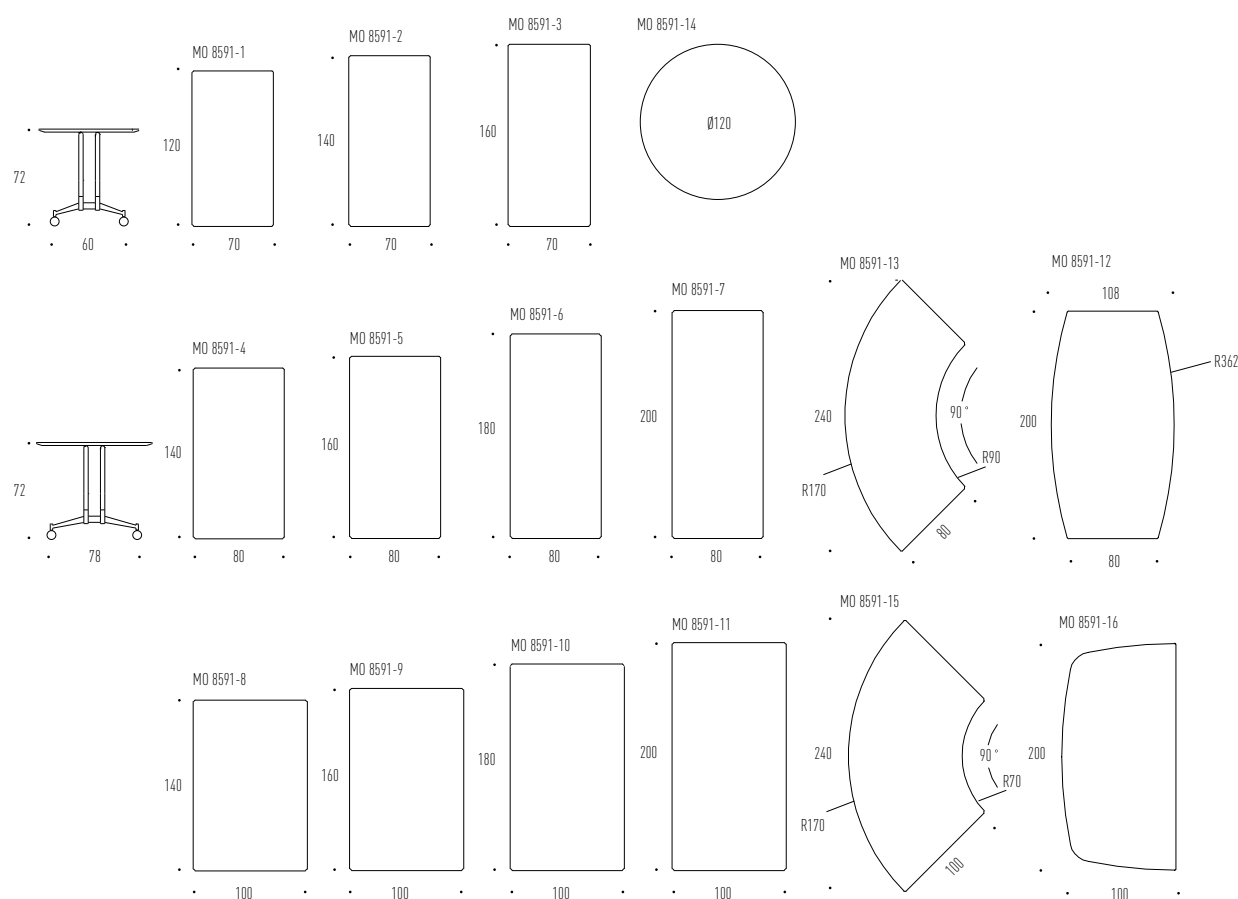
// A flexible and mobile working table fitted with castors and horizontally stackable when the table top is raised – without lifting or using any strength. For stationary use the table is also available with glides.

/ Ein flexibler und mobiler Arbeitstisch mit Rollen, der sich horizontal stapeln lässt, wenn die Tischplatte hochgeklappt ist – ohne jegliche Kraftanstrengung. Für eine stationäre Nutzung ist der Tisch auch mit Gleitern verfügbar.

BORDPLADE: Overflade i linoleum, laminat eller træ – lige ABS-kant eller affaset kantliste i træ: bøg, eg og ahorn. UNDERSTEL: Den tværgående fod blank forkromet, bærende rør blank forkromet eller pulverlakeret. Contact borde med vip har højdejusterbare hjul, den stationære udgave har glidere. TILBEHØR: Koblingsbeslag, kabelgennemføring, kabelbakke og frontplade.

// TABLE TOP: Surface in linoleum, laminate or wood – straight ABS-edge or beveled wooden edgings: beech, maple or oak. BASE: The transverse foot in bright chrome, the vertical tubes in bright chrome or powder coating. Contact tables come with height adjustable castors and the stationary tables are with glides. ACCESSORIES: Extension bracket, wire management cap and tray and modesty panel.

/ TISCHPLATTE: Oberfläche in Linoleum, Laminat oder Holz – gerade ABS-Kantenleiste oder gefaster Kantenleiste aus Holz: Buche, Eiche und Ahorn. UNTERGESTELL: Verchromte Querträger, Tragrohre verchromt oder pulverbeschichtet. Die Modelle mit Neigfunktion haben höhenverstellbare Rollen, die stationären Tische sind mit Gleitern ausgestattet. ZUBEHÖR: Verbindungsbeschläge, Kabeldurchlass, Kabelkanal und Blende.





MIX

DESIGNED BY RUD THYGESEN & JOHNNY SØRENSEN

Et enkelt, let og robust bord uden sarg. Bordpladerne fås i både kvadratiske, rektangulære, cirkulære og buede former – og kan med koblingsbeslag sættes sammen i større opstillinger af borde, eller skiftevis borde og tillægsplader. Mix-bordene kan varieres med flere forskellige understel i træ og stål samt foldeben.

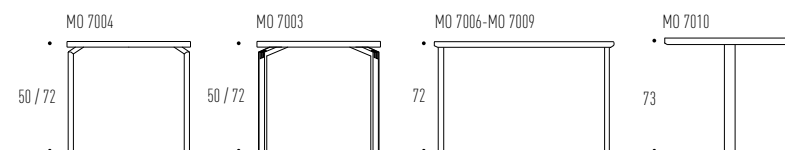
// Mix is a simple, strong light-weight table, without rails. The table tops are available in both square, rectangular, circular and curved forms and they may be linked in larger compositions of tables or tables and extension leaves alternately. Furthermore the Mix-series is available with several different bases in wood and steel and as well as with folding legs.

/ Ein schlichter, robuster aber leichter Tisch ohne Zargen. Die Tischplatten sind in quadratischen, rechteckigen, runden und gebogenen Modellen lieferbar – und lassen sich mit Hilfe von Verbindungsbeschlägen in vielen Kombinationen zusammenstellen – durch verschiedene Tischkombinationen und Einlegeplatten. Die Mix-Tische sind mit verschiedenen Untergestellen in Stahl und Holz sowie mit Faltbeinen lieferbar.

BORDPLADE: Lige kantliste i ahorn, bøg, eg, sortbejdet eg eller ABS med overflade i laminat, linoleum eller træ. UNDERSTEL: Runde stålør med stilleskrue, massive træben, foldeben i træ eller stål eller stålsøjler. Udførelser i stål: Blank forkromet eller pulverlakeret, udførelser i træ: bøg, eg eller ahorn eller sortbejdet eg. TILBEHØR: Frontplader, kabeldæksler, kabelboks med el- og datastik, koblingsbeslag, skjulte hjul.

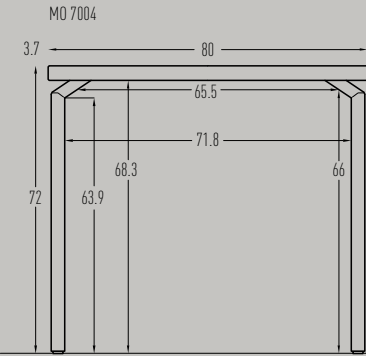
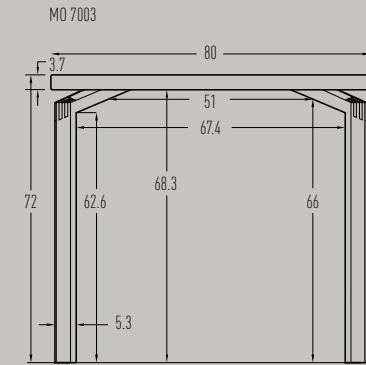
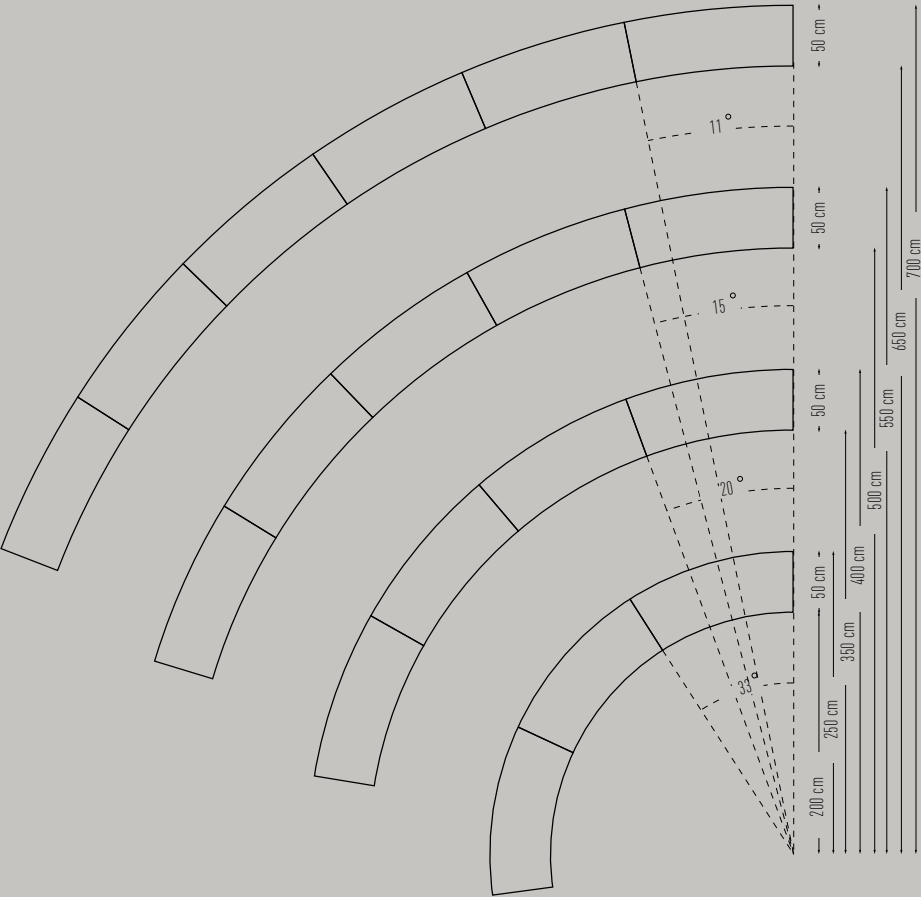
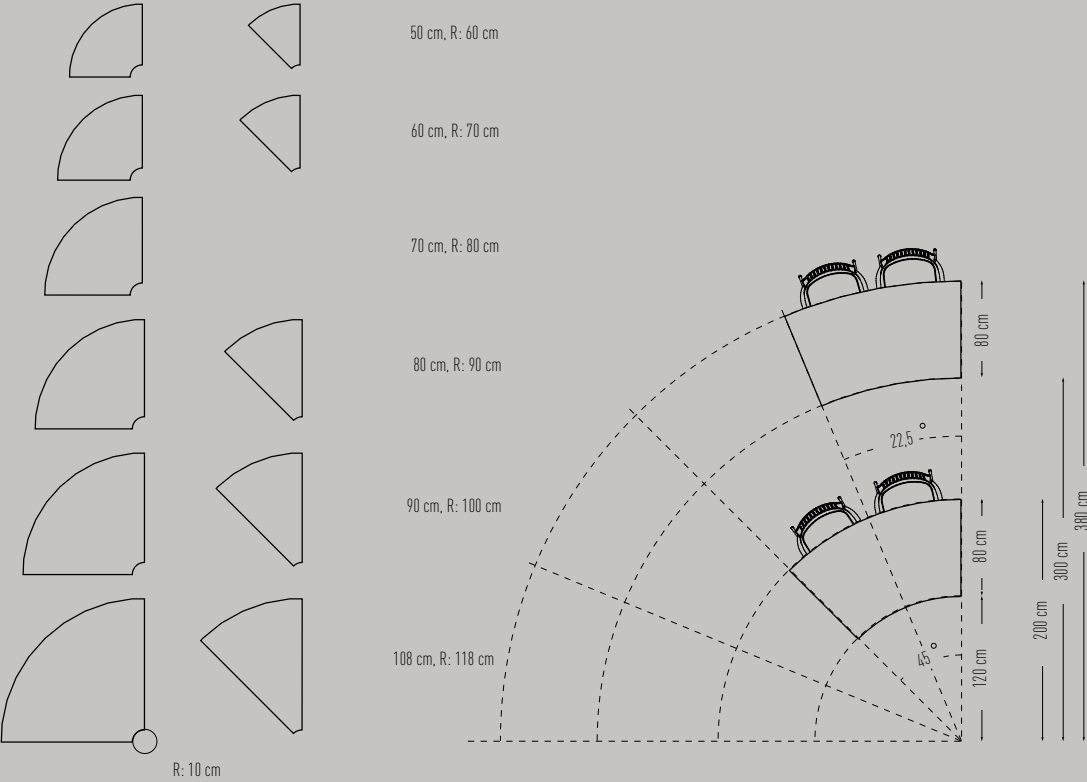
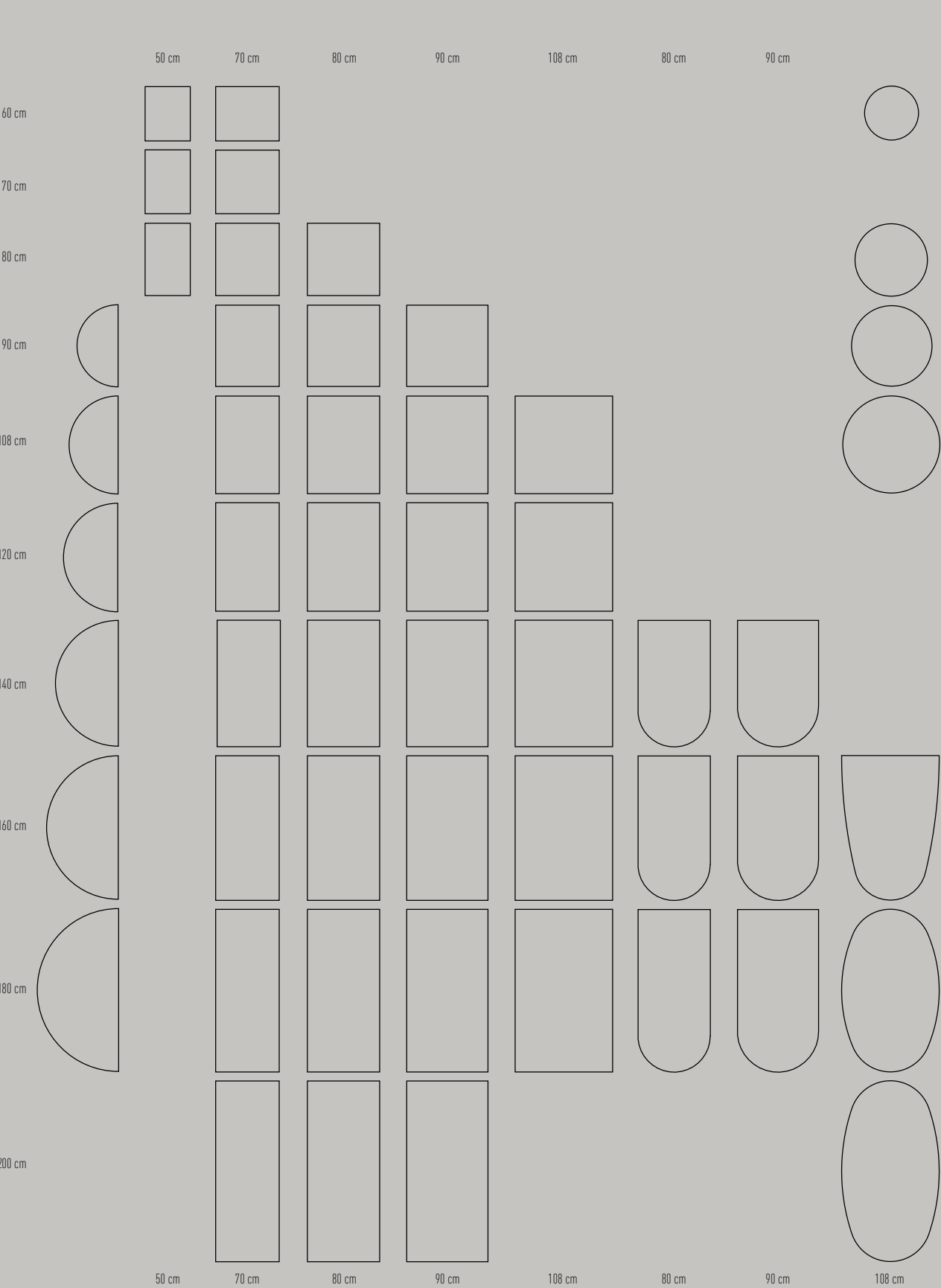
// TABLE TOP: Straight edgings in maple, beech, oak or black-stained oak with surface in laminate, linoleum or wood. BASE: Tubular circular steel with adjustable glides, solid wooden legs, folding legs in wood or steel or steel pedestals. Executions in steel: bright chrome or powder coated, wooden executions: beech, oak or maple or black-stained oak. ACCESSORIES: Modesty panels, wire management caps, built-in cable box with power and network outlet, extension bracket, hidden castors.

/ TISCHPLATTE: Gerade Kante mit Kantenleiste in Ahorn, Buche, Eiche und schwarzgebeizter Eiche oder ABS mit Oberfläche in Laminat, Linoleum oder Holz. UNTERGESTELL: Runde Stahlrohre mit Verstellsschrauben, Massivholzbeine, Faltbeine aus Holz oder Stahl oder Säulenfüsse aus Stahl. Ausführungen in Stahl: verchromt oder pulverbeschichtet, Ausführungen aus Holz: Buche, Eiche oder Ahorn oder schwarzgebeizte Eiche. ZUBEHÖR: Blenden, Kabeldurchlass, integrierter Kabelkanal mit Strom- und Internetanschluss, Verbindungsbeschläge, versteckte Rollen.



MIX

DESIGNED BY RUD THYGESEN & JOHNNY SØRENSEN





BRUNCH TABLE MO 6680
PAUSE ARMCHAIR MO 8653



BRUNCH

DESIGNED BY PELIKAN DESIGN

Brunch er et markant bord med et enkelt og skarpskåret udtryk. Bordpladen i højtrykslaminat gør bordet ekstremt slidstærkt og særligt velegnet til kantine, café og venteområder – leveres også med linoleum eller finer. Fås med ben eller søjle, som almindeligt stationært bord eller med foldeben i stål.

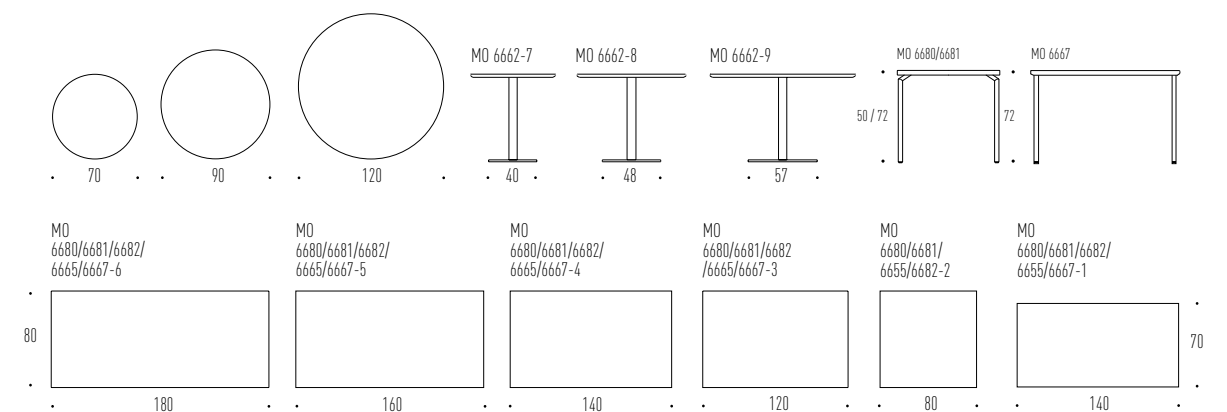
// Brunch is a characteristic table with a simple and clear-cut expression. The hard-wearing high pressure laminate on the table top makes the Brunch table extremely durable and suitable for canteens, cafés and waiting areas – also available with linoleum or veneer. Brunch comes with legs or pedestal bases as normal, stationary tables or with folding legs in steel.

/ Brunch ist ein markanter Tisch mit einem einfachen und scharfgeschnittenen Ausdruck. Die Tischplatte mit Hochdrucklaminat macht den Tisch extrem widerstandsfähig und für Kantinen, Cafés und Wartebereiche besonders geeignet. Auch mit Linoleum oder Furnier lieferbar. Brunch ist mit Beinen oder Säulen lieferbar, als normaler, stationärer Tisch oder mit Faltbeinen aus Stahl erhältlich.

BORDPLADE: Krydsfinerplade med affaset lys eller sortlakeret krydsfinerkant eller med lige ABS-kant – overflade i laminat, linoleum eller finer (eg. bøg, ahorn).
BORDBEN OG SØJLER: Blank forkromet eller pulverlakeret stålør. Bordben med stillesko eller skjulte hjul. Fås også med foldeben i stål – forkromet eller pulverlakeret.
TILBEHØR: Stoleophæng til Pause og Butterfly stole.

// TABLE TOP: Plywood table top, beveled plywood edge with transparent or black lacquer or with straight ABS-edge – surface in laminate, linoleum or veneer (oak, beech, maple). TABLE LEGS AND BASES: Bright chrome or powder coated steel tubes. With adjustable glides or with hidden castors. Folding legs in steel – bright chrome or powder coated, are available as well. ACCESSORIES: Hang-up brackets for Pause or Butterfly chairs.

/ TISCHPLATTE: Sperrholzplatte mit abgeschrägter Sperrholzkante mit schwarzem oder klarem Lack oder mit gerader ABS-Kante – Oberfläche in Laminat, Linoleum oder Furnier (Eiche, Buche, Ahorn). TISCHBEINE UND SÄULEN: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. Tischbeine mit Verstellerschraube oder versteckten Rollen. Brunch ist auch mit Faltbeinen aus Stahl – verchromt oder pulverbeschichtet – erhältlich. ZUBEHÖR: Aufhängebeschlag für Pause und Butterfly Stühle.



SLENDER

DESIGNED BY ANTONIO SCAFFIDI

Slender Table er designet med et mål om at lave mødemøblet så enkelt og praktisk som muligt. Bordet har et slankt udtryk og en kontinuerlig kontur langs dets kanter, hvor ben og bordplade er sammensat, så de visuelt fremstår som en helhed. Den stramme placering af de fire bordben ved de ydre hjørner understreger spændvidden og lethed i konstruktionen. Dette fremhæver også designets pragmatiske funktionalitet – ingen plads går til spilde. Alle hjørner er blødt afrundede.

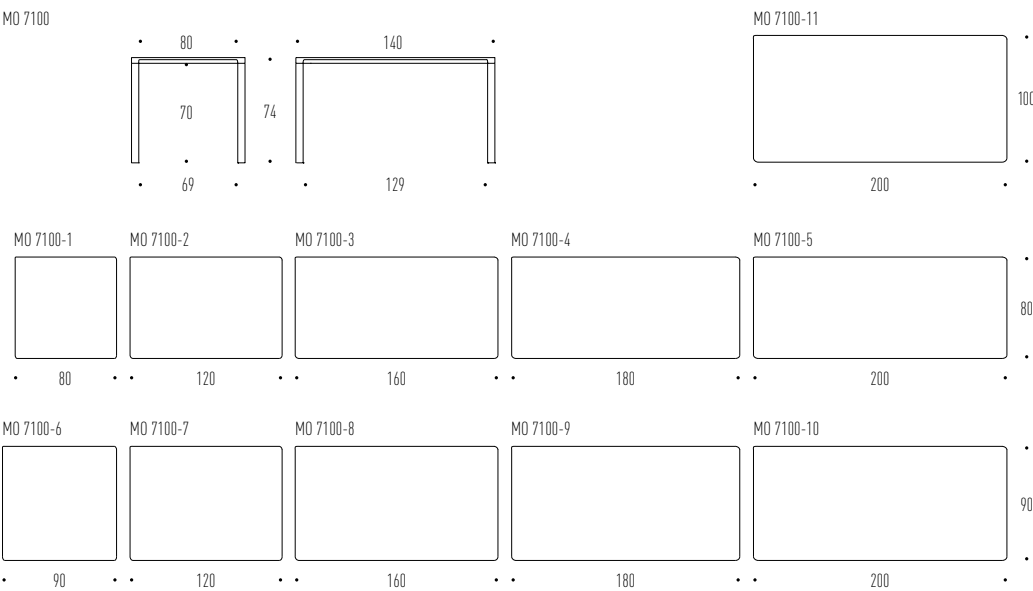
// Slender Table is designed with the aim to make the conference table as simple and practical as possible. Slender is a table with a slender expression and a continuously flowing contour along its edges. Legs and table top are arranged to visually unify these elements as one. The strict distribution of the four table legs at the outer corners emphasizes the span and lightness of the construction. This also underlines the pragmatic functionality of the design – no space is wasted. All corners are rounded softly.

/ Slender Table ist mit dem Ziel entworfen worden, den Konferenztisch so schlicht und funktional wie möglich zu machen. Slender besticht durch seinen schlanken Ausdruck und eine durchgehende Kontur entlang der Seiten. Tischplatte und Beine sind so angebracht, dass sie visuell eine Einheit ergeben. Die klare Platzierung der Beine an den Ecken des Tisches unterstreichen die Spannweite und Leichtigkeit der Konstruktion. Dies führt zur optimalen Funktionalität des Designs – am Tisch wird maximaler Platz geschaffen. Alle Kanten sind weich abgerundet.

BORDPLADE: Letvægtsplade. Kantliste i bøg og eg med overflade i laminat, linoleum eller træ .BORDBEN: Massiv bøg eller eg.

// TABLETOP: Lightweight table top. Wooden edges in beech or oak, surface in laminate, linoleum or wood. LEGS: Solid beech or oak.

/ TISCHPLATTE: Leichtgewichtplatte. Kantenleiste aus Buche oder Eiche, Oberfläche in Linoleum, Laminat oder Furnier. BEINE: Massivholz, Buche oder Eiche.



SLENDER TABLE MO 7100
FREYA CHAIR MO 4711



SLEIPNER

DESIGNED BY STRAND + HVASS

I Sleipner-bordet indgår stål og træ i en smuk kombination, som skaber en unik lethed. Materialevalget bidrager endvidere til stabilitet og funktionalitet. Bordet kan kombineres på flere måder i metalfarver, træsorter og overflader. Desuden er bordet udstyret med synkronudtræk, heraf referencen til Odins hingst Sleipner, som bevæger sig hurtigt og ubesværet til lands, til vands og i luften. Bordudtrækket kan betjenes med en hånd, så pladerne synkront bevæger sig hver sin vej. Bordet kan således udvides til i alt 3 meter i længden.

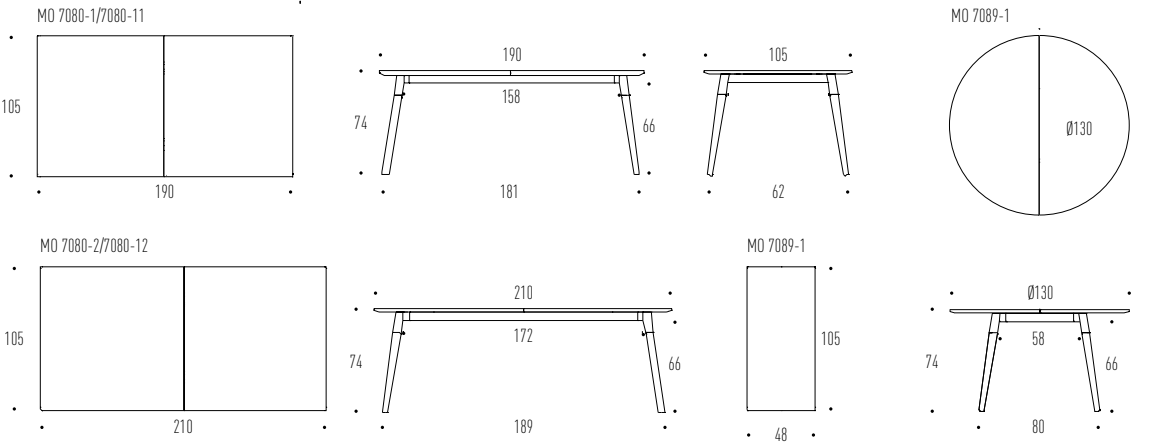
// Steel and wood is beautifully combined in the Sleipner table – creating an exclusive lightness as well as a stable and functional table design. Three colours of metal fitting, three choices of table tops and a variety of surfaces result in a number of combinations. Furthermore, the table has a synchronic extension – thus, the reference to Sleipner – Odin’s stallion in Nordic mythology moves fast and effortless regardless of the elements. The table extension mechanism can be operated with one hand, so the table tops move synchronically outwards – the table may be extended to a total length of 3 meters.

/ Holz und Metall werden auf harmonische Weise im Tisch Sleipner vereint. Diese Kombination verleiht dem Tisch eine einmalige optische Leichtigkeit. Desweiteren tragen die Materialien zur Stabilität und Funktionalität bei. Es gibt mehrere Kombinationsmöglichkeiten was die Holzarten, Oberflächen und die Metallfarben angeht. Darüber hinaus hat der Tisch Synchronauszug, eine Referenz zu Odins Pferd Sleipner in der nordische Mythologie: Sleipner bewegt sich schnell und ungehindert auf dem Boden, im Wasser sowie in der Luft. Der Synchronauszug kann leicht mit nur einer Hand betätigt werden, so dass sich die Tischhälften mühelos in beide Richtung bewegen. Der Tisch ist bis zu drei Meter ausziehbar.

BORDPLADE: Massiv bøg eller eg med klar lak eller sortbejdet, eller krydsfiner med laminat eller linoleum. Tillægsplade leveres også med finer i eg eller bøg.
LAMINATFARVER: hvid, grafit, lys grå. LINOLEUMSFARVER: Alle vore standardfarver. METAL: Hvid eller sort. Fås også mod merpris i børstet stål. BEN: Massiv bøg eller eg med klar lak eller sortbejdet eg.

// TABLE TOP: Solid beech or oak with transparent lacquer or black-stained oak or plywood with laminate or linoleum. The extension leaves are also available in beech or oak veneer. LAMINATE: white, graphite, light grey. LINOLEUM: all our standard linoleum colors. METAL – white or black. Available in brushed steel at an additional price. LEGS: Solid beech or oak with transparent lacquer or black-stained oak.

/ TISCHPLATTE: Massivholz, Eiche oder Buche lackiert oder Eiche schwarzgebeizt oder Sperrholzplatte mit Laminat oder Linoleum – die Einhängelplatte ist auch in Furnier, Buche oder Eiche lieferbar. LAMINATFARBEN: Weiss, graphit, hellgrau. LINOLEUMSFARBEN: Alle unsere Standardfarben. METALLABSETZUNG: weiss oder schwarz. Gebürstetes Stahl gegen Aufpreis. GESTELL: Massivholz, Eiche oder Buche lackiert oder Eiche schwarzgebeizt.



FOLDING LEG

MIX / BRUNCH

Mobilitet og fleksibilitet er egenskaber, som ofte bliver efterspurgt i vores produkter. Derfor har vi udviklet foldebenet, et enkelt og fleksibelt ben, der kan bruges sammen med vores bordserier Mix og Brunch. Foldebenet monteres enten vinkelret eller med 5° hældning, og kan efterfølgende "foldes" op og fikseres under bordpladen i otte forskellige positioner. På den måde kan foldebenet anvendes til alle bordformer: runde, ovale, kvadratiske eller firkantede. Borde med foldeben er pladsbesparende, nemme at håndtere og kan flyttes og stables på ingen tid – hertil er der udviklet to transportvogne. Benet kan vælges uden foldefunktion.

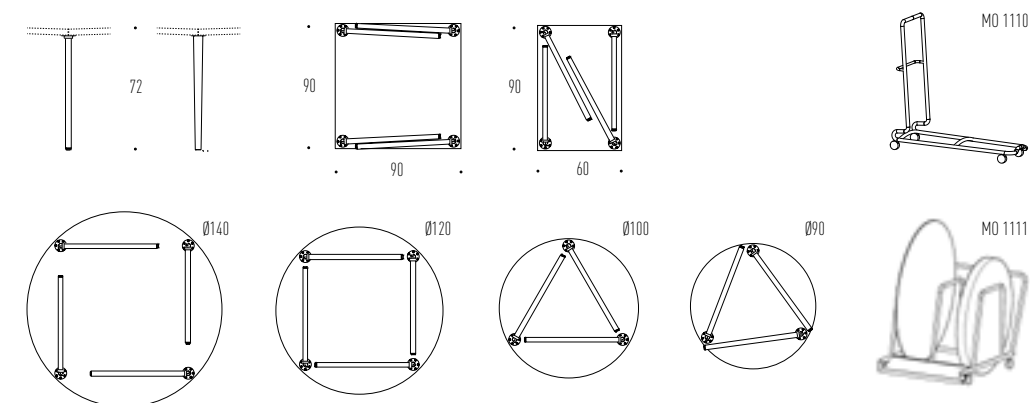
// Mobility and flexibility are features that are often demanded in our products. This is why the folding leg was developed, a simple and elegant flexible leg, which can be combined with our table series Mix and Brunch. The folding leg is mounted either in a right angle or with a 5° inclination and can subsequently be "folded" up and may automatically be fixed under the table top in eight different positions. In this way the folding leg is applicable for all types of tables: circular, oval, square or rectangular. Tables with folding legs are space-saving and easy to handle, removable and stackable in no time – two transport carts have been developed for this purpose. This leg may also be delivered without the folding mechanism.

/ Mobilität und Flexibilität sind Eigenschaften, die oft in unseren Produkten nachgefragt werden. Deshalb haben wir das Faltbein entwickelt – ein einzigartiges und flexibles Bein, das sich mit unseren Tischserien Mix und Brunch kombinieren lässt. Die faltbaren Beine werden rechtwinklig oder in 5° Winkel montiert und lassen sich nach Bedarf „zusammenfallen“ und unter der Tischplatte in acht verschiedenen Positionen befestigen. Dank dieser Entwicklung sind die faltbaren Beine für alle runden, ovalen, quadratischen und rechteckigen Tischplatten geeignet. Tische mit faltbaren Beinen sind platzsparend und einfach in der Handhabung – Abbauen und Stapeln im Handumdrehen – zu diesem Zweck sind zwei Transportwagen entwickelt worden. Das Bein ist auch ohne Faltfunktion lieferbar.

FOLDEBEN: Blank forkromet eller pulverlakeret stål eller massiv eg, bøg eller ahorn med klar lak eller sortbejdet eg. Stålbet leveres med stillesko – stålbet og træbet kan også fås med skjult hjul. MONTERINGSPLADE: Blank forkromet stål med sort plastring, der beskytter under stabling. TILBEHØR: Transportvogn til 10 rektangulære eller kvadratiske borde eller transportvogn til runde og halvrunde borde.

// FOLDING LEG: Bright chrome or powder coated steel or solid oak, beech or maple with transparent lacquer or black-stained. The steel leg comes with adjustable feet – the steel leg and the wooden leg is also available with hidden castor. MOUNTING PLATE: Bright chrome steel with black rubber ring, protecting during stacking. ACCESSORY: Trolley for 10 rectangular or square tables or trolley for circular or semi-circular tables.

/ FALTBEIN: Verchromter oder pulverbeschichteter Stahl oder massive Eiche, Buche oder Ahorn – klar lackiert oder schwarzgebeizt. Das Stahlbein ist mit höhenverstellbarem Fuß lieferbar – das Stahlbein und Holzbein auch mit versteckten Rölle. EINBAUPLATTE: Verchromter Stahl mit schwarzem Plastikring zum Schutz beim Stapeln. ZUBEHÖR: Transportwagen für 10 rechteckige oder quadratische Tische oder Transportwagen für runde und halbrunde Tische.



LOGO

DESIGNED BY FRIIS & MOLTKE DESIGN

Et enestående fleksibelt bord, der let kan stilles op, stilles om, foldes sammen og opmagasineres. Logo kan være alt fra konferencebord, mødebord, arbejdsbord og kantinebord til spisebord. Leveres som standard med bæregreb, koblingsbeslag og stilleskruer på svingben.

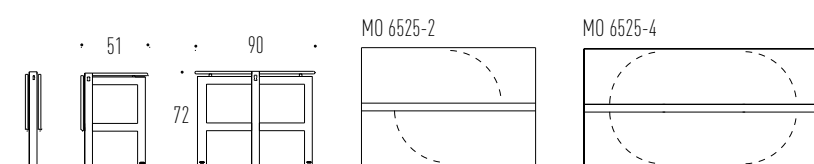
// A unique flexible table that can be set up, folded and stored easily. Logo can be used for many purposes: conference table, meeting table, desk, canteen table or dining table. It is available with table top in laminate, linoleum and wood. As a standard, Logo has built-in carrying handle, linking devices and adjustment screws in the gate legs.

/ Ein hervorragender flexibler Tisch, einfach aufzustellen, umzustellen, zusammenzuklappen und zu verstauen. Logo ist vielseitig einsetzbar: als Konferenztisch, Besprechungstisch, Arbeitstisch oder Esstisch. Lieferbar mit Tischplatte in Laminat, Linoleum oder in Furnier. Logo wird standardmässig mit integriertem Griff, Verbindungsbeschlägen und Verstellerschraube am Schwenkbein geliefert.

BORDPLADE: Overflade i laminat eller linoleum med ABS-kant eller fineret bordplade i ahorn, bøg eller eg med kant i samme træsort.
UNDERSTEL: Aluminium, pulverlakeret i strukturlak. TILBEHØR: Transportvogn, magnetlås, ekstra svingben.

// TABLE TOP: Surface in laminate or linoleum with ABS-edge or veneered table top in maple, beech or oak with edgings in the same type of wood.
BASE: Aluminium, powdered coated in grained lacquer. ACCESSORIES: Trolley, magnetic lock, additional gate legs.

/ TISCHPLATTE: Oberfläche in Laminat oder Linoleum mit ABS-Kante oder mit Furnier in Buche, Eiche oder Ahorn mit Kante aus gleicher Holzart.
GESTELL: Aluminium, mit Strukturlack pulverbeschichtet. ZUBEHÖR: Transportwagen, Magnetschloss, zusätzliches Schwenkbein.





SPUTNIK

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG

En serie af tre lave borde, som med deres forskellige højder og bordpladestørrelser kan bruges i et utal af kombinationer eller hver for sig. Ved at mikse stelfarver og bordplader kan udtrykket varieres i det uendelige, og bordene kan indgå som sideborde eller sofaborde i mange typer af indretninger og rum.

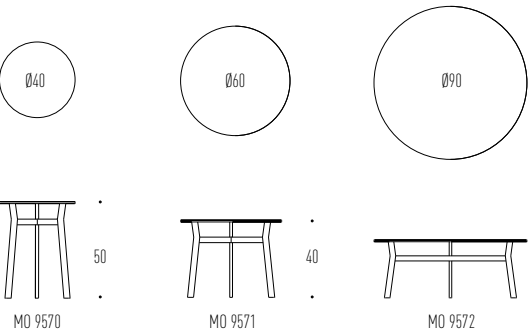
// A series of three low tables – with different heights and table top sizes they may be used in a vast number of combinations or as single tables. By mixing the colours of the bases and the table tops, the expression of the tables may be varied infinitely, and may be used either as side tables or coffee tables in many types of interiors and spaces.

/ Eine Serie aus drei niedrigen Tischen, die mit ihren unterschiedlichen Höhen und Tischplattengrößen in zahlreichen Kombinationen oder einzeln verwendet werden können. Durch Mischen der Farben von Gestell und Tischplatten bieten sich unendliche Ausdrucksmöglichkeiten. Die Tische können entweder als Beistelltische oder Couchtische in vielen verschiedenen Einrichtungen und Räumen genutzt werden.

BORDPLADE: Kompaktlaminat med sort kerne eller krydsfinér med laminat eller linoleum og sortmalet kant.
UNDERSTEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålrør.

// TABLE TOP: Compact laminate with black core or plywood with laminate or linoleum and black-painted edge. BASE: Bright chrome or powder coated steel tubes.

/ TISCHPLATTE: Kompaktlaminat mit schwarzem Kern, Sperrholz mit Laminat oder Linoleum und schwarzlackierter Kante.
UNTERGESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre.



TRIO

En lille flok sofaborde, cirkulære, kvadratisk og rektangulære i massiv eg samt i krydsfiner med vore standardfarver i laminat eller linoleum. Bordene fåes i seks størrelser og tre højder, og dermed i et væld af kombinationsmuligheder. Med koniske ben i massiv eg, lakeret eller sortbejdet. De runde borde har som standard 3 ben – Ø 60 og Ø 85 cm kan også fåes med 4 ben.

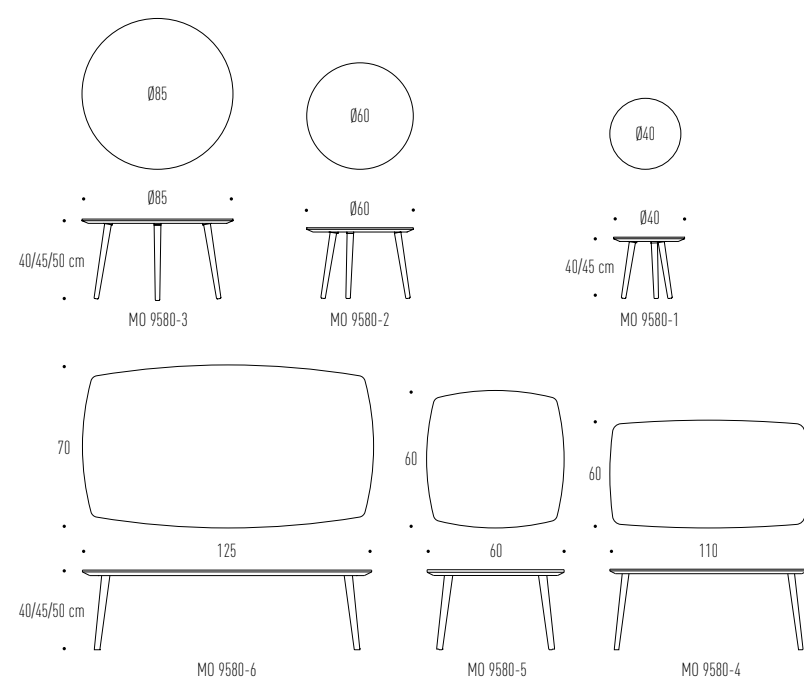
// A small cluster of coffee tables, circular, square and rectangular in solid oak or in plywood with all our standard laminate and linoleum colours. The tables are available in six sizes and three heights, making a vast number of combinations possible. Conical legs in solid oak, lacquered or black stained. The round tables have as a standard 3 legs – Ø 60 og Ø 85 cm is available with 4 legs as well.

/ Eine kleine Gruppe von runden, quadratischen und rechteckigen Couchtischen – in massiver Eiche oder Sperrholzplatte mit unseren Standard Linoleum- und Laminatfarben. Die Tische sind in sechs Grössen und 3 Höhen lieferbar und eine Fülle von Kombinationen sind damit möglich. Mit konischen Beinen in massiver Eiche, lackiert oder schwarzgebeizt. Die runden Tische haben 3 Beine – Ø 60 und Ø 85 cm auch mit 4 Beinen lieferbar.

BORDPLADER: Massiv lakeret eller sortbejdet eg, eller krydsfiner med vore standard linolums- og laminatfarver. BEN: Massiv eg, lakeret eller sortbejdet.

// TABLETOP: Solid oak, lacquered or stained black, or plywood with surface in our standard linoleum and laminate colours. LEGS: Solid oak, lacquered or stained black.

/ TISCHPLATTE: Eiche massiv, lackiert oder schwarzgebeizt, oder Sperrholzplatte mit Oberfläche in unseren Standard Linoleum- und Laminatfarben. BEINE: Massive Eiche, lackiert oder schwarzgebeizt.



ADDI MEETING

DESIGNED BY FRIIS & MOLTKE DESIGN



ADDI MEETING

DESIGNED BY FRIIS & MOLTKE DESIGN

Addi Meeting er tænkt som et fleksibelt møbelement, der kan bruges i mange forskellige sammenhænge, hvor mennesker mødes. Et møbel med høj afskærmning på sider og ryg, der tilbyder et mere privat "rum i rummet". Addi Meeting fås standard i 1, 2 og 3 personers moduler. Sæde- og rygpuder er aftaglige, og dermed let udskiftelige, samtidig med, at farvesætningen i hvert enkelt møbel kan mikses.

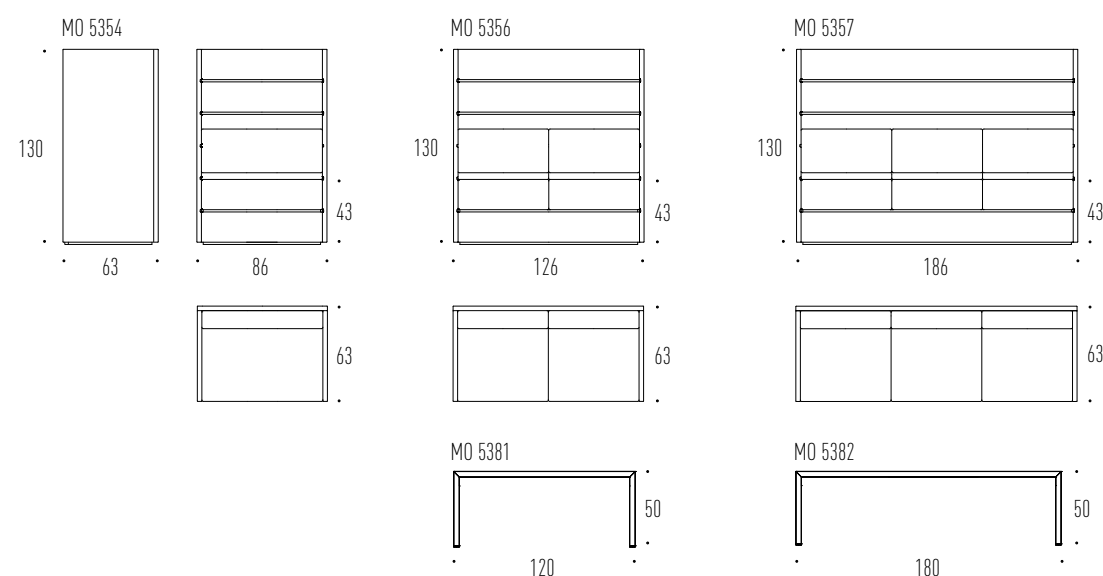
// The purpose of Addi Meeting is as a flexible furniture element, ideal where people meet in various connections. Furniture element with high screening walls on the sides and the back, offering a more private "room in the room". Addi Meeting is available as 1-, 2- and 3-seater modules. Seat and back cushions are detachable and thus easy to exchange and combinations of colours within each element become possible.

/ Addi Meeting ist als ein flexibles Möbelement gedacht, das in vielen verschiedenen Zusammenhängen, wo Menschen sich treffen, verwendet werden kann. Möbelemente mit hoher Abschirmung an Seiten und Rücken, der einen mehr privaten "Raum im Raum" anbietet. Addi Meeting ist als 1-, 2- oder 3-Sitzer lieferbar. Die Sitz- und Rückenkissen sind abnehmbar und damit leicht austauschbar – gleichzeitig ist es möglich, verschiedene Farbkombinationen in den einzelnen Elementen zu haben.

SÆDE/RYG + VÆGGE: Fuldpolstret i læder eller stof. STEL: Sortlakeret træ – andre RAL farver kan tilvælges.
BORDPLADE OG GAVLE: Linoleum, laminat og træ eller en kombination heraf.

// SEAT/BACK + WALLS: Fully upholstered in leather or fabric. BASE: Black-lacquered wood – other RAL colours are optional.
TABLE TOP AND GABLES: Laminate, linoleum or wood or a combination of these materials.

/ SITZ/RÜCKEN + WÄNDE: Vollgepolstert in Leder oder Stoff. GESTELL: Schwarzlackiertes Holz – auch in anderen RAL-Farben lieferbar.
TISCHPLATTE UND GIEBEL: Laminat, Linoleum oder Holz oder in Kombinationen der Materialien.



SWING

DESIGNED BY RUD THYGESEN & JOHNNY SØRENSEN



SWING

DESIGNED BY RUD THYGESEN & JOHNNY SØRENSEN

Swing er oplagt til både mindre hvilegrupper og til en markant opdeling af rum. Det buede ryglæn giver ved sammenstilling et selv bærende fundament, som gør, at sædeplanet er fri for ben og dermed meget rengøringsvenligt. De forskellige moduler og diametre kan kombineres – under hensyntagen til, at hver opstilling skal bue tilstrækkeligt for at være helt stabil.

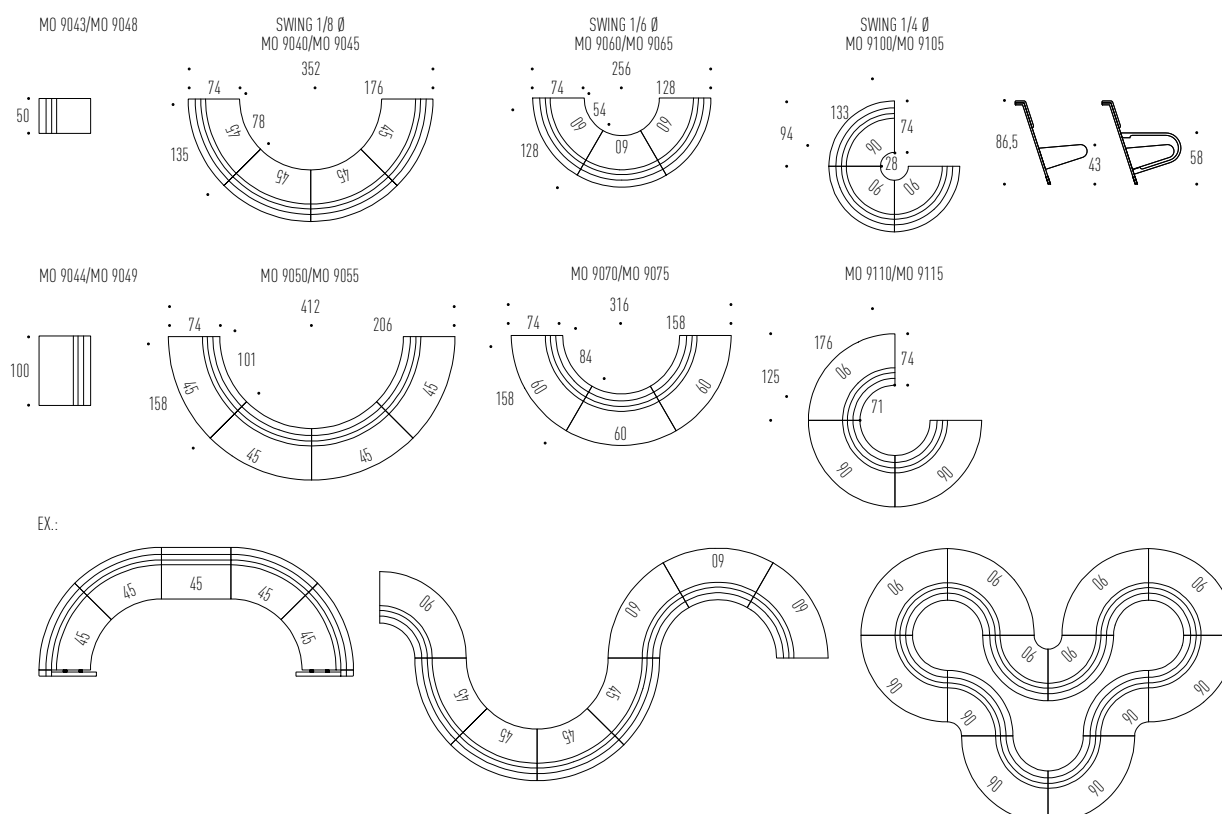
// Swing is suited for smaller settings as well as for a significant division of spaces. When joined, the curved backrest gives a self-supporting base, dispensing with the need for legs and consequently enabling easy access for cleaning. The different elements and diametres can be combined with each other – taking into consideration that the setup curves sufficiently for stability.

/ Swing ist sowohl als kleinere Ruhegruppe als auch für markante Rauntrennungen geeignet. Zusammengebaut ergibt die gebogene Rückenlehne ein selbsttragendes Fundament ohne Beine unter dem Sitz und macht damit die Bodenreinigung sehr einfach. Die unterschiedlichen Elemente und Durchmesser können kombiniert werden – eine gewisse Kreisform sollte gewahrt werden, um die nötige Stabilität zu erreichen.

SÆDE: Fuldpolstret i læder eller stof. RYG: Lamineret bøg eller ahorn med lodrette riller – øverste del af forside polstret i læder eller stof. Kan også leveres fuldpolstret. STEL: Lamineret bøg eller ahorn med klar lak eller polstret. Med stillesko. TILBEHØR: Armlæn, lamineret bøg eller eg til elementer med træryg, fuldpolstret til fuldpolstrede elementer.

// SEAT: Fully upholstered in leather or fabric. BACK: Laminated beech or maple with vertical slats – upper part of the front side upholstered in leather or fabric. A fully upholstered version is also available. FRAME: Laminated beech or maple with transparent lacquer or upholstered. Incl. adjustment screws. ACCESSORIES: Arm rests, laminated beech or maple for elements with wooden back, fully upholstered for elements with fully upholstered back.

/ SITZ: Vollgepolstert in Stoff oder Leder. RÜCKEN: Laminierter Buche oder Ahorn mit vertikalen Schlitz – Oberteil mit Leder- oder Stoffpolsterung. Auch vollgepolstert lieferbar. GESTELL: Laminierter Buche oder Ahorn mit klarem Lack oder gepolstert. Mit Verstellerschrauben. ZUBEHÖR: Armlehnen, laminierter Buche oder Eiche für Elemente mit Holzrücken, vollgepolstert für vollgepolsterte Elemente.



SWING MO 9045 + MO 9055



SWING MO 9055

SEA

DESIGNED BY JOHNNY SØRENSEN

Fleksibel additionsmøbelserie, bestående af ganske få elementer med fire ben eller væghængt. Sea er skabt til offentlige miljøer, foyerer eller gangarealer, hvor der bliver stillet store krav til styrke, vedligeholdelse og fleksibilitet. Det runde Sea-bord fungerer som hængsel og omdrejningspunkt mellem sædeelementerne, så sammenkoblede moduler hurtigt kan placeres i den ønskede form og vinkel. Sea-bænken leveres med eller uden ryg – altid forberedt til evt. eftermontering af ryg. Af hensyn til en mere jævn fordeling af slitagen, kan sædet vendes 180°, så bagkant hurtigt bliver til forkant. Sea-serien med fire ben kan fastmonteres i gulvet via fødderne.

// Flexible modular furniture series consisting of only very few elements on 4 legs or wall-mounted. Sea is created for public areas, foyers, or halls, where high demands for strength, maintenance and flexibility are made. The circular Sea table works both as a hinge and a centre of rotation between the seats, so the linked modules can be placed in the required angle or shape. The Sea bench is available with or without back – always prepared for a back to be mounted later on. In order to spread the wear and tear more evenly the seat can be turned 180°, so the rear edge is changed quickly into a front edge. Via the feet Sea on 4 legs may be fixed to the floor.

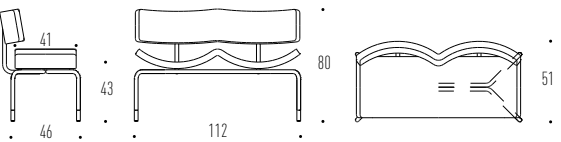
/ Flexible, modular aufgebaute Möbelsérie bestehend aus wenigen Grundelementen – auf Beinen oder mit Wandbefestigung. Sea ist für öffentliche Gebäude, Foyers oder Wartehallen, wo grosse Ansprüche an Festigkeit, Wartung und Flexibilität gestellt werden, entworfen. Der runde Sea Tisch dient als Gelenk und als Drehpunkt zwischen den Sitzelementen, mit dessen Hilfe die verbundenen Elemente schnell im gewünschten Winkel und Form aufgestellt werden können. Die Sea-Bank ist mit oder ohne Rückenlehne lieferbar – immer für spätere Montage der Rückenlehne vorbereitet. Damit sich die Abnutzung gleichmässig verteilt, lässt sich der Sitz um 180° drehen, so dass die Hinterkante schnell und einfach zur Vorderkante wird. Fussbodenmontage ist durch Füsse bei Sea mit Beinen möglich.

SÆDE/RYG: Lamineret bøg eller ahorn med klar lak eller sortmalet – med eller uden huller. Kan polstres på forside af sæde og ryg, sæde aftageligt og drejeligt 180°. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålrør. BORDPLADE: Laminat, linoleum eller træ. TILBEHØR: Ekstra sæde og ryg, dobbelte fødder til kobling og koblingsrør til væghængt model.

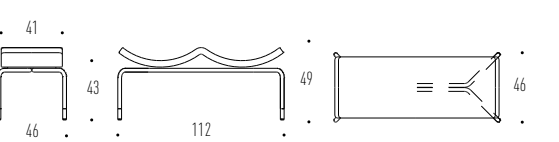
// SEAT/BACK: Laminated beech or maple with transparent lacquer or painted black – with or without holes. Available upholstered on the front of seat and back, seat removable and turnable 180°. FRAME: Bright chrome or powder coated tubular steel. TABLE TOP: Laminate, linoleum or wood. ACCESSORIES: Additional seat and back, double feet for linking and linking tube for the wall-mounted version.

SITZ/RÜCKEN: Laminierter Buche oder Ahorn mit klarem Lack oder schwarzlackiert mit oder ohne Löcher. Vorderseitige Polsterung auf Sitz und Rücken lieferbar, Sitz abnehmbar und um 180° drehbar. GESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. TISCHPLATTE: Laminat, Linoleum oder Holz. ZUBEHÖR: Zusätzlicher Sitz und Rücken, Doppelbein als Verbindungselement. Verbindungsrohr für wandbefestigtes Sea.

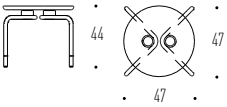
MO 8610-8614



MO 8600-8602



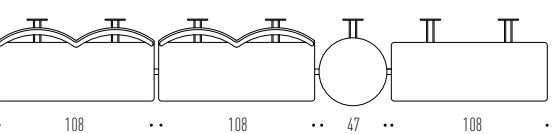
MO 8632



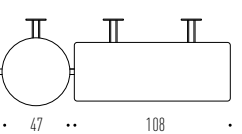
MO 8634



MO 8615-8619



MO 8639



MO 8605-8607



FLOW MO 9534 + 9546
SPUTNIK MO 9570 + 9571 + 9572

FLOW

DESIGNED BY BUSK + HERTZOG



FLOW

DESIGNED BY BUSK+HERTZOG

Flow består af fire grundelementer, der kan bruges som stol, sofa eller loungesystem i forskellige opstillinger og variationer med mellemborde og armlæn. Miniquilt-polstringen på forsiden, der kan tilvælges understreger rent visuelt forløbet/flowet i opstillingerne. Her vist med Sputnik borde i forskellige højder og størrelser.

// Flow consists of 4 basic elements, that may be used as a chair, a sofa or a lounge system in various set-ups and variations with tables inbetween and arm rests. The optional miniquilt-upholstery on the front side emphasizes visually the flow of the set-ups. Flow is shown here with Sputnik tables in various heights and diametres.

/ Flow besteht aus vier Grundelementen, die als Stuhl, Sofa oder Loungesystem in verschiedenen Variationen verwendet werden können. Das optionale Miniquilt-Polster der Vorderseite betont visuell die fließenden Gestaltungsmöglichkeiten. Hier mit Sputnik in verschiedenen Größen und Höhen.

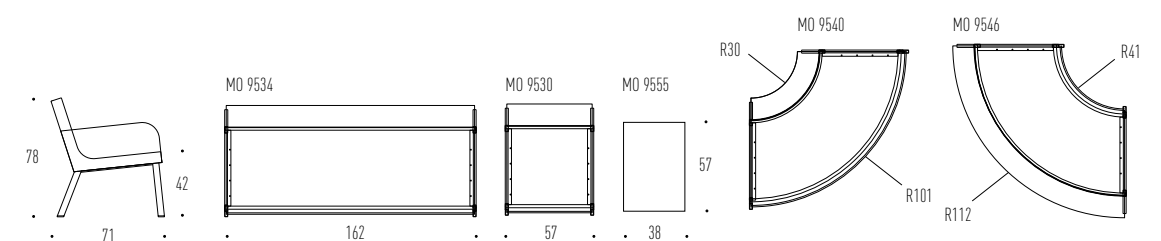


FLOW MO 9534 + 9555

SÆDE/RYG: Fuldpolstret uden eller med quiltet forside – kan også leveres delvist uden quiltning. STEL: Pulverlakeret stålør.
BORDPLADE: Kompaktlaminat eller krydsfinér med laminat. TILBEHØR: Armlæn, koblingsbeslag og mellemborde.

// SEAT/BACK: Fully upholstered with or without quilted front side – also available partly without quilt. BASE: Powder coated steel.
TABLE TOP: Compact laminate or plywood with laminate. ACCESSORIES: Arm rest, linking device and linking tables.

/ SITZ/RÜCKEN: Vollgepolstert, Vorderseite gesteppt oder ohne Steppungen – auch teilweise ohne Steppung erhältlich. GESTELL: Pulverbeschichtete Stahlrohre.
TISCHPLATTE: Kompaktlaminat oder Sperrholz mit Laminat. ZUBEHÖR: Armlernen, Reihenverbindung und Zwischentische.



BAR CHAIRS & TABLES

MAGNUS OLESEN COLLECTION



BUTTERFLY BAR CHAIR

DESIGNED BY NIELS GAMMELGAARD

Smuk stol i formspændt finer med lændestøtte og fleksibilitet i ryggen, der sikrer en høj siddekomfort. Designet lander ubesværet i bølgen af nyt, nordisk design med fokus på enkle linjer og gedigne materialer. Sammenlignet med de øvrige stole i Butterfly serien er ryggen gjort lidt lavere, så barstolen fremstår harmonisk. Butterfly barstol fremstilles i bæredygtige, nordiske træsorter som eg, bøg og ahorn samt sortbejdset eg eller malet i udvalgte RAL/NCS farver – leveres også helt eller delvist polstret. Stolen har fodstøtte på alle 4 sider.

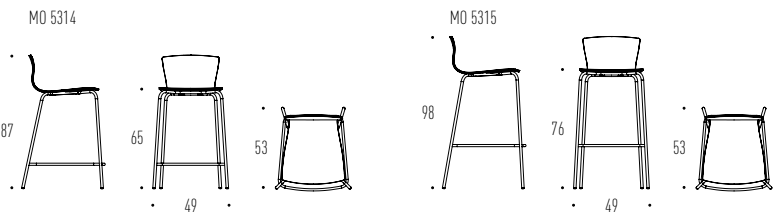
// Beautiful chair in moulded veneer with lumbar support and flexibility in the back, ensuring a high degree of seating comfort. The design fits naturally into the wave of new Nordic design, focusing on simple lines and genuine materials. Compared with the other chairs in the Butterfly series the back is slightly lower for a harmonious look. The Butterfly bar stool is made in sustainable, Nordic woods: oak, beech, maple and black-stained oak or painted in selected RAL/NCS colours – is also available fully or partially upholstered. The chair has a footrest on all 4 sides.

/ Ästhetischer Stuhl aus formgepresstem Furnier mit Lendenstütze und Flexibilität im Rücken, was einen hohen Sitzkomfort gewährleistet. Das Design passt visuell zum Trend des neuen, nordischen Designs, wo einfache Linien und gediegene Materialien im Fokus stehen. Verglichen mit den übrigen Stühlen der Butterfly Serie ist der Rücken des Barhockers ein bisschen niedriger, um harmonischer aufzutreten. Der Butterfly Barhocker wird aus nachhaltigen, nordischen Holzarten wie Eiche, Buche und Ahorn sowie schwarzgebeizter Eiche oder gestrichen in ausgewählten RAL/NCS Farben hergestellt – auch vollgepolstert oder mit teilweiser Polsterung lieferbar. Der Stuhl hat auf allen vier Seiten Fussstützen.

SÆDE/RYG: Formspændt krydsfiner med træfiner: ahorn/bøg/eg samt sortbejdset eg eller malet i udvalgte NCS/RAL farver, eller polstret: sædepolstring, forsidepolstring eller fuldpolstret. STEL: 4-benet stel i blank forkromet eller pulverlakeret stål. TILBEHØR: Ophængsbeslag.

// SEAT/BACK: Moulded plywood with veneer: maple, beech or oak and black-stained oak or painted in selected RAL/NCS colours or upholstered: seat upholstered, front side upholstered or fully upholstered. FRAME: 4 steel legs in bright chrome or powder coated. ACCESSORIES: Hang-up bracket.

/ SITZ/RÜCKEN: Schichtverleimtes Sperrholz mit Holzurnier – Ahorn/Buche/Eiche mit klarem Lack und schwarzgebeizte Eiche oder gestrichen in ausgewählte Farben oder mit Polsterung: Sitzpolster, Spiegelpolster oder vollgepolstert. GESTELL: 4-beiniges Gestell, blank verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre. ZUBEHÖR: Aufhängebeschlag.



PAUSE BAR STOOL

DESIGNED BY BUSK+HERTZOG

Let og moderne barstol, som passer ind i tidens efterspørgsel på "bench-bar" – barstole i rækkeopstilling ved baren til både virksomheder, restauranter, barer, caféer og kantiner. Barstolene har et let kurvet sæde med en god siddekomfort og mulighed for at sætte sig op fra alle fire sider. Fås i to højder, begge med fodstøtter.

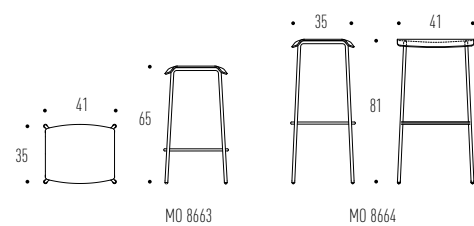
// Light and modern bar stool in a pure design, matching today's demand for a "bench bar" – bar chairs in rows at the bar table for companies, restaurants, bars, cafes and canteens. The bar stools have a slightly curved seat with good seating comfort and the possibility to get seated from all 4 sides. Available in two heights, both with foot rests.

/ Leichte und moderne Barhocker für die moderne „Bench Bar“ – aneinander gereihete Barhocker beim Bartisch, die heute in Unternehmen, Restaurants, Bars, Cafés und Kantinen so eingesetzt werden. Die Barstühle haben eine leicht gebogene Sitzfläche mit gutem Sitzkomfort. Es besteht die Möglichkeit sich von allen 4 Seiten zu setzen. Erhältlich in zwei Höhen, beiden Varianten mit Fussstützen.

SÆDE: Formspændt krydsfinér med laminat, linoleum, finer – ahorn, bøg og eg, sortbejdet eg eller polster. STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stål rør.

// SEAT: Moulded plywood with laminate, linoleum, veneer – maple, beech, oak, black-stained oak or upholstery. BASE: Bright chrome or powder coated steel tubes.

/ SITZ: Formlagenholz mit Laminat, Linoleum, Furnier – Ahorn, Buche, Eiche, schwarzgebeizte Eiche oder Polsterung. GESTELL: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre.





MEETING TABLE – HIGH & LOW

Mødebaren er efterhånden blevet en fast bestanddel af enhver nyindretning, men ofte er der tale om tunge, klodsede moduler, som ikke er mobile. Vi tilbyder et elegant mødebarbord, udformet som gavlbord i letvægtsmateriale, hvor der er monteret to små hjul i den ene ende, så mødebaren enkelt kan flyttes til det område, hvor den skal bruges. Bordet leveres med overflade i laminat, linoleum og træ – evt. en kombination af flere overflader, og fås med fodstøtte og stoleophæng. Gavlbordet tilbydes i mange størrelser – både m.h.t. bredde, længde og højde. Dette gør, at bordet også kan bruges i andre sammenhænge, bl.a. som et rustikt mødebord.

// The meeting bar has become a permanent element of every new interior design, but often it is a heavy, clumsy module, impossible to move. We offer an elegant gable table in a light-weight material, with two built-in castors mounted in one of the gables. By doing so the table can easily be moved to the area where it is to be used. The table is available in laminate, linoleum, and wood – if requested in a combination of surfaces, and with optional footrest and hang-up bracket for chairs. The gable table is available in many sizes, both in width, length and height. The table may thus be used for other purposes, such as a rustic meeting table.

/ Der Giebeltisch ist mittlerweile zu einem festen Bestandteil jeder neuen Inneneinrichtung geworden. Oft sind diese Tische jedoch schwere und klobige Elemente, die nicht mobil sind. Wir bieten einen eleganten Giebeltisch aus Leichtbauplatten an, mit zwei kleinen Rollen an einer der Seiten. Somit ist der Giebeltisch einfach zu bewegen, je nachdem wo er gebraucht wird. Der Tisch ist mit Oberfläche in Laminat, Linoleum und Furnier- oder in Kombinationen dieser Oberflächen lieferbar. Auch mit Fussstütze und Aufhängebeslag für Stühle erhältlich. Der Giebeltisch ist in unterschiedlichen Breiten, Längen und Höhen lieferbar. Somit ist der Tisch auch für andere Zwecke verwendbar, z.B. als ein rustikaler Konferenztisch.

BORDPLADE OG GAVLE: Laminat, linoleum eller træ. Leveres med to stilleskruer og to skjulte hjul. Leveres i bredder fra 50-100 cm, længder fra 100-500 cm og højder fra 50-110 cm. TILBEHØR: Ophængsstang til Pause barstol, ophængsbeslag til Opus og Butterfly barstol, fodstøtte.

// TABLE TOP AND GABLES: Laminate, linoleum or wood – with two height adjustment screws and two hidden castors. The table is available in widths 50-100 cm, lengths 100-500 cm and heights 50-110 cm. ACCESSORIES: Hang-up pole for Pause barstool, hang-up bracket for Opus and Butterfly barstool, foot rest.

/ TISCHPLATTE UND GIEBEL: Laminat, Linoleum oder Holz – mit zwei Verstellerschrauben und zwei versteckten Rollen. Lieferbar in Breiten 50-100 cm, Längen 100-500 cm und Höhen 50-110 cm. ZUBEHÖR: Aufhängestange für Pause Barhocker, Aufhängebeslag für Opus und Butterfly Barstuhl, Fussstütze.

MO 8681



100-500 cm



50-110 cm

BRUNCH BAR TABLE

DESIGNED BY PELIKAN DESIGN

Brunch Barbord med søjle og pladefod er et markant bord med et enkelt og skarpskåret udtryk. Bordpladen i højtrykslaminat gør bordet ekstremt slidstærkt og særligt velegnet til kantine, café og venteområder – leveres også med linoleum og finer.

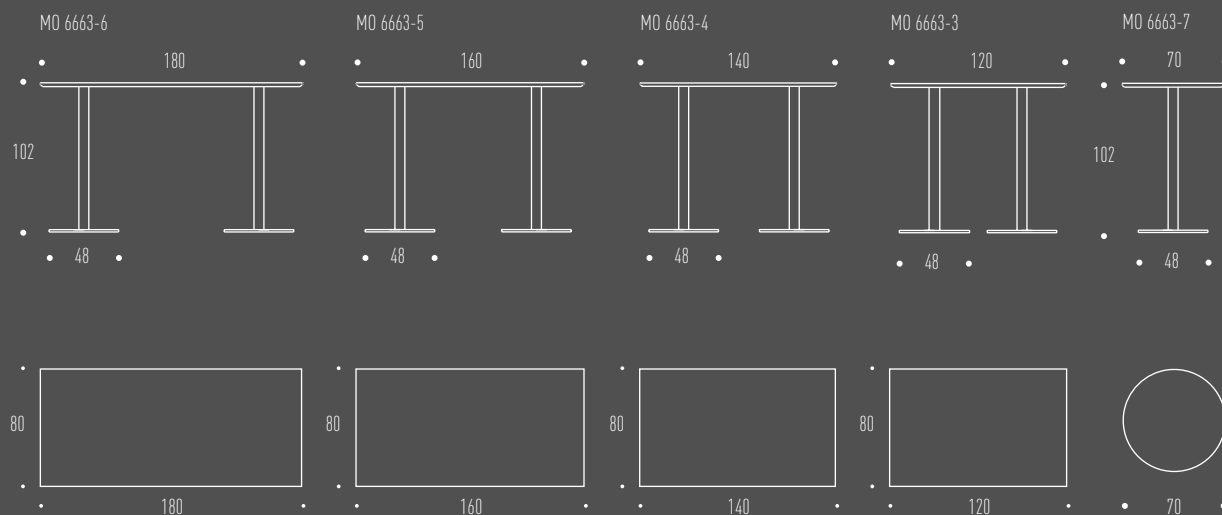
// Brunch Bar Table with pedestal base is a characteristic table with a simple and clear-cut expression. The hard-wearing high pressure laminate on the table top makes the Brunch table extremely durable and suitable for canteens, cafés and waiting areas – also available in linoleum and veneer.

/ Brunch Bartisch mit Säule und Bodenplatte ist ein markanter Tisch mit einem einfachen und scharfgeschnitten Ausdruck. Die Tischplatte aus Hochdrucklaminat macht den Tisch extrem widerstandsfähig und für Kantinen, Cafés und Wartebereiche besonders geeignet – auch mit Linoleum oder Furnier lieferbar.

BORDPLADE: Krydsfinerplade med affaset lys eller sortlakeret krydsfinerkant, eller med lige kant forsynet med ABS-liste – overflade i laminat, linoleum eller finer (eg, bøg, ahorn eller sortbejdet eg). SØJLER: Blank forkromet eller pulverlakeret stålør.

// TABLE TOP: Plywood table top, beveled, plywood edge with black or transparent lacquer or with straight ABS-edge – surface in laminate, linoleum or veneer(oak, beech, maple). TABLE BASES: Bright chrome or powder coated steel tube.

/ TISCHPLATTE: Sperrholzplatte mit abgeschrägrt, Sperrholzkante mit schwarzem oder klarem Lack oder mit gerader ABS-Kante – Oberfläche in Laminat, Linoleum oder Furnier (Eiche, Buche, Ahorn). TISCHSÄULEN: Verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre.



OPUS BAR CHAIR

DESIGNED BY PELIKAN DESIGN

En robust barstol med et let og luftigt design, der opfylder alle behov for komfort og funktionalitet. Sæde og ryg er konstrueret af gennemfarvet PUR-gummi, der er stødsikker og samtidig nem at rengøre og vedligeholde – sædet fåes også polstret. Fås i to højder, begge med fodstøtte. Barbordene fra Brunch-serien er et godt match til Opus-barstolen. Stoleophæng fåes til Opus barstolen.

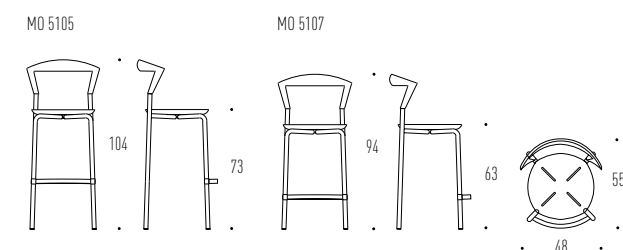
// An extremely strong bar chair with a light and airy design, fulfilling every need for comfort and functionality. Seat and back is made of solid colour shock-proof PUR-rubber, easy to clean and maintain – also available with upholstered seat. Available in two heights – both with foot rest. The bar tables in the Brunch-series match the Opus Bar chair. Hang-up bracket is available for the Opus bar chair.

/ Ein robuster Barhocker in leichtem und luftigem Design, der alle Anforderungen an Komfort und Funktionalität erfüllt. Sitz und Rücken bestehen aus durchgefärbtem PUR-Gummi, der stossfest ist und gleichzeitig einfach zu reinigen – auch mit Sitzpolster lieferbar. Verfügbar in zwei Höhen, beide mit Fussstütze. Der Stehtisch aus der Brunch Serie ist für den Opus Barhocker sehr gut geeignet. Aufhängebeschlag ist für Opus Barstuhl lieferbar.

SÆDE/RYG: PUR-gummi – sædet leveres også polstret.
STEL: Blank forkromet eller pulverlakeret stålør.
FODSTØTTE: Blank forkromet stål. TILBEHØR: Stoleophæng.

// SEAT/BACK: PUR-rubber – the seat may also be upholstered.
FRAME: Bright chrome or powder coated steel tubes.
FOOT REST: Bright chrome steel. ACCESSORIES: Suspension for chairs.

/ SITZ/RÜCKEN: PUR-Gummi – der Sitz ist auch mit Polsterung lieferbar.
GESTELL: Blank verchromte oder pulverbeschichtete Stahlrohre.
FUSSSTÜTZE: Stahl, blank verchromt. ZUBEHÖR: Aufhängebeschlag.

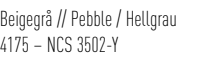


FORBO LINOLEUM

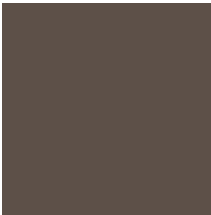
TABLES: Session, Mix, Contact, Brunch, Sputnik, Meeting Table – high & low, Addi Meeting low table.
Sea, Butterfly Table, Slender, Logo, Trio, Sleipner. CHAIRS: 8000-Series, Pause



Lysebrun // Mauve / Hellbraun
4172 – NCS 7005-Y80R

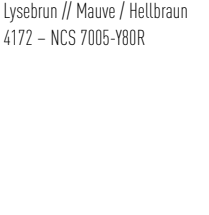


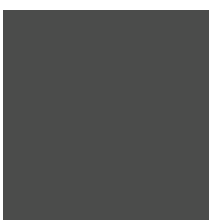
Beigegrå // Pebble / Hellgrau
4175 – NCS 3502-Y





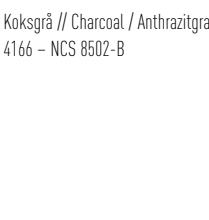
Grå // Ash / Grau
4132 – NCS 5502-G





Mørkgrå // Pewter / Dunkelgrau
4155 – NCS 7005-B20G





Koksgrå // Charcoal / Anthrazitgrau
4166 – NCS 8502-B





Sort // Nero / Schwarz
4023 – NCS 9000-N



Mørkeblå // Smokey Blue / Dunkelblau
4179 – NCS 7010-R90B



Mørk bordeaux // Burgundy / Dunkel bordeauxrot
4154 – NCS 7010-R10B



Flaskegrøn // Conifer / Nadelbaumgrün
4174 – NCS 8010-B90G

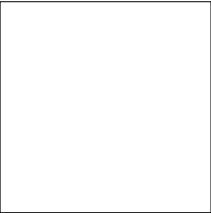


Olivengrøn // Olive / Olivengrün
4184 – NCS 5010-G

De trykte farver kan afvige fra de originale farver. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours may differ from the original colours. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.

ETRONIT LAMINATE

TABLES: Butterfly, Logo, Session, Mix, Contact, Brunch, Sputnik, Trio, Sea, Meeting Table – high & low, Addi Meeting low table. CHAIRS: 8000-series



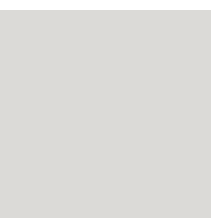
Hvid // White / Weiss
MB 332



Råhvid // Off-white / Off-weiß
MB 330



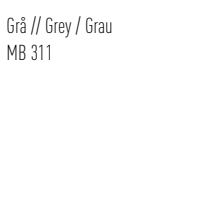
Lys grå // Light grey / Hellgrau
MB 281





Grå // Grey / Grau
MB 311





Mørkgrå // Darkgrey / Dunkelgrau
MB 318





Sort // Black / Schwarz
MB 737



Eg // Oak / Eiche
F 5374



Ahorn // Maple
MB 350

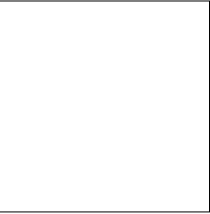


Bøg // Beech / Buche
MB 360

De trykte farver og træmønstre kan afvige fra de originale farver og træmønstre. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours and wood patterns may differ from the original colours and wood patterns. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.

DUROPAL + FORMICA LAMINATE

TABLES: Butterfly, Logo, Session, Mix, Contact, Brunch, Sputnik, Trio, Sea, Meeting Table – high & low, Addi Meeting low table. CHAIRS: Pause + 8000-series.



Hvid // White / Weiß
W 400 W



Lys grå // Light Grey / Hellgrau
U 1188 W



Grå // Grey / Grau
U 1115 W



Sort // Black / Schwarz
U 1200 W



Østers Grå // Oyster Grey / Austerngrau
F 7929



Mørk grå // Dark Grey / Dunkelgrau
U 1257 W



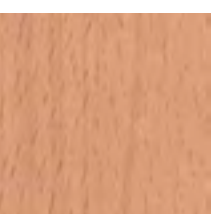
Mørk blå // Dark Blue / Dunkelblau
U 1747 W



Mørk rød // Dark Red / Dunkelrot
U 1691 W



Ahorn // Maple
R 5184 W



Bøg // Beech / Buche
R 5177 W



Eg // Oak / Eiche
F 5374

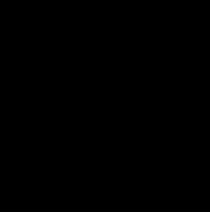


Valnød // Walnut / Walnuss
R 4801 W

De trykte farver og træmønstre kan afvige fra de originale farver og træmønstre. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours and wood patterns may differ from the original colours and wood patterns. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.

PUR RUBBER

CHAIRS: Opus + Pause



Sort // Black / Schwarz
RAL 9004



Rød // Red / Rot
RAL 3001



Antracit // Anthracite / Anthrazit
RAL 7016



Grå // Grey / Grau
NCS S 5502-Y



Mørkeblå // Dark blue / Dunkelblau
NCS S 7010-B10G

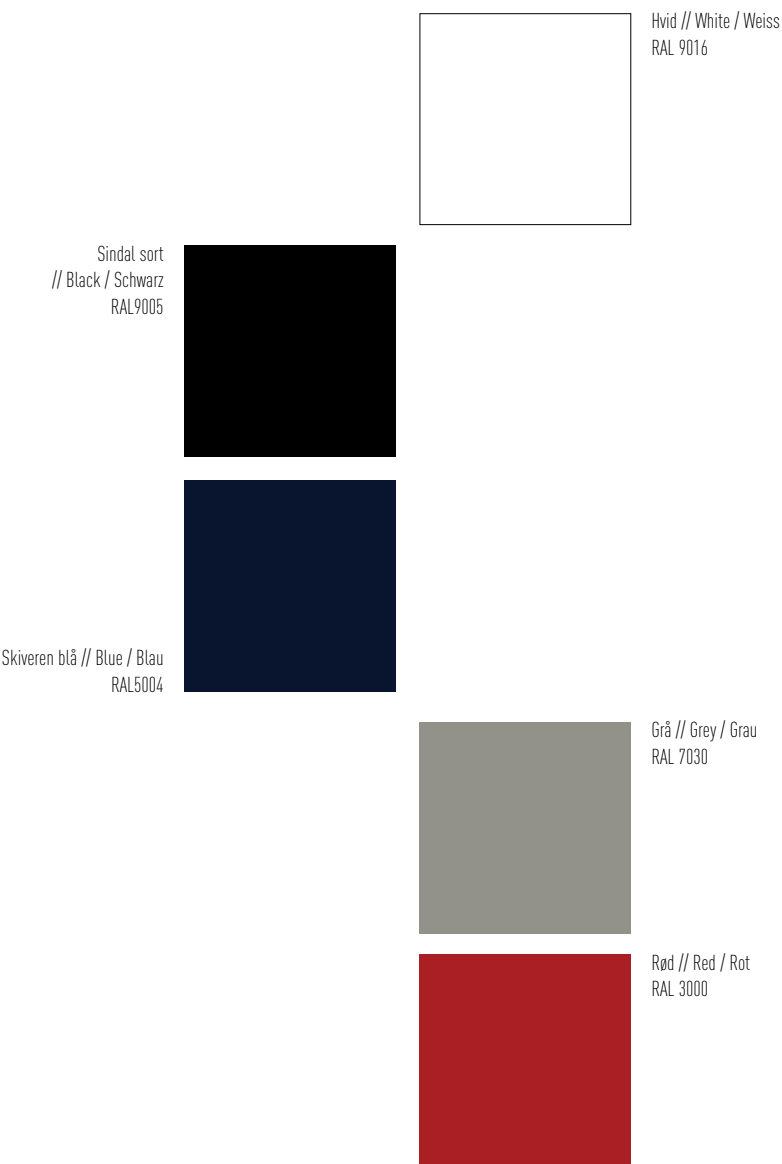


Grøn // Green/ Grün
NCS S 6030-G50Y

De trykte farver kan afvige fra de originale farver. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours may differ from the original colours. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.

PAINT COLOURS – WOODEN SURFACES

CHAIRS: Butterfly series, Tonica Wood



De trykte farver og træmønstre kan afvige fra de originale farver og træmønstre. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours and wood patterns may differ from the original colours and wood patterns. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.

WOODEN TABLE TOP SURFACES

TABLES: Brunch, Contact, Mix, Sea, Session, Meeting tables high & low, Addi Meeting low table, Logo.



FINER: 0,6-0,9 mm knivskåret finer i 10-20 cm brede finerark.

PLANKEBELÆGNING: 2 mm savskårne*, massive naturtrælister i 7 cm bredde.

ENEER: 0.6-0.9 mm knife - cut veneer in 10-20 cm wide veneer sheets.

// Veneer sheets and solid staves possess the beautiful character of natural wood and therefore vary in colour and structure – see each tables series for choices of wood.

STAVED WOOD: 2 mm sawn*, solid staves in natural wood, 7 cm wide staves

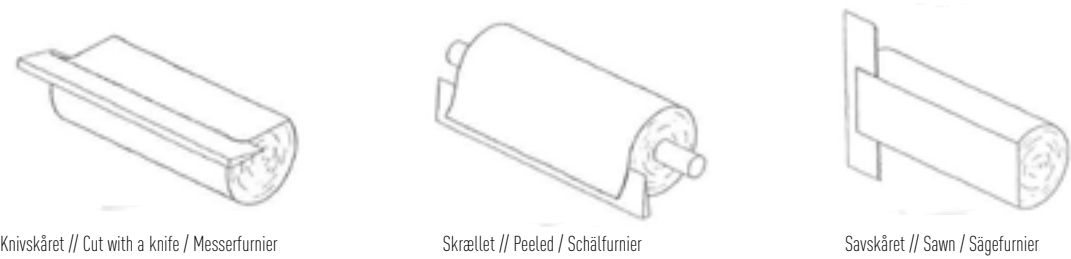
*Sawn veneer is made by sawing thin sheets of a log with a saw – unlike peeled veneer, that is made by peeling one long piece of veneer from a rotating log (rotary-cut veneer). This piece is then glued onto a table top surface.

FURNIER: 0,6-0,9 mm Messerfurnier, Furnierblatbreite: 10-20 cm

/ Furnierblätter und Massivholzleisten besitzen die Eigenschaft von Naturholz und sind somit in Farbe und Struktur unterschiedlich – siehe Tischserie für Holzauswahl.

GEPLANKTES HOLZ: 2 mm gesägten, Massivholzleisten, Leistenbreite: 7 cm

*Sägefurnier ist vom Massivholzstamm in dünnen Blättern gesägt – im Gegensatz zu Schäl furnier, das in einem einzigen, langen Furnierblatt von einem sich drehenden Massivholzstamm abgeschält ist, das danach auf einer Fläche verleimt ist.



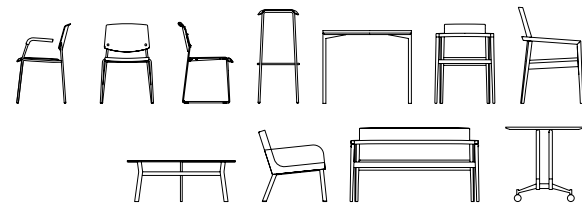
De trykte farver kan afvige fra de originale farver. Det anbefales at bestille farveprøver.
// The printed colours may differ from the original colours. We recommend you order colour samples.
/ Die gedruckte Farbe kann von der Originalfarbe abweichen. Es wird empfohlen Farbmuster zu bestellen.



BUSK + HERTZOG

Flemming Busk (1967)
Stephan Hertzog (1969)

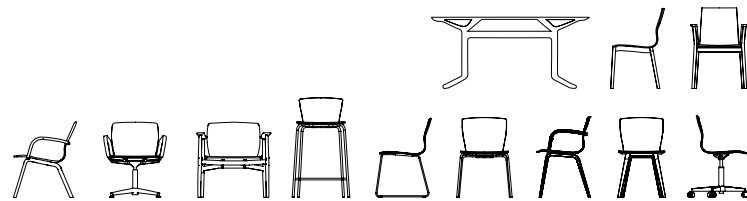
Pause series, Session, Session Relax,
Contact, Sputnik, Flow, Session Lounge,
Session table



NIELS GAMMELGAARD

Niels Gammelgaard (1944)

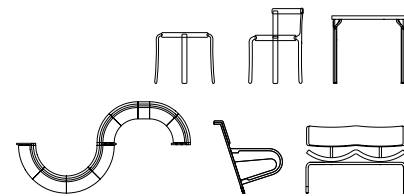
Butterfly-series, Tonica Wood



RUD THYGESSEN & JOHNNY SØRENSEN

Rud Thygesen (1932)
Johnny Sørensen (1944)

8000, Mix, Swing
Johnny Sørensen: Sea



PELIKAN DESIGN

Niels Gammelgaard (1944)
Lars Mathiesen (1950)

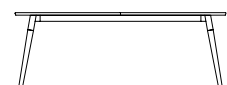
Inferno, Opus, Brunch



STRAND & HVASS

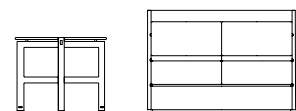
Christina Strand (1968)
Niels Hvass (1958)

Steipner



FRIIS & MOLTKE DESIGN

Addi Meeting, Logo



SCAFFIDI DESIGN

Antonio Scaffidi (1976)

Slender



SAYS WHO

Kasper Meldgaard (1982)
Nikolaj Duve (1981)

Freya, Freya Lounge



DESIGNERS

MAGNUS OLESEN COLLECTION

AUSTRALIA

New Parliament House, Canberra
World Expo 88 Australian Pavillion, Brisbane

AUSTRIA

Raiffeisenverband, Salzburg
Philips, Wien
Privatklinik Josefstadt, Wien
Spardat, Wien
Diner's Club, Wien
Büro des Bundesministers für Land & Forstwirtschaft, Wien
Landeskrankenhaus Salzburg, Kinderklinik

CHINA

University of Beijing, Beijing
Bayer (China) Ltd., Shanghai
Carlsberg, Shanghai

CZECH REPUBLIC

Residence of Vaclav Havel, Prague
Moravian Gallery, Brno
Campus, Brno
Mendel University, Brno

DENMARK

IBM, København
DONG, København
Skejby Sygehus, Skejby
Siemens, Ålborg
Danfoss, Nordborg
Holstebro Sygehus, Holstebro
Christiansborg, København
Det Kgl. Bibliotek, København
Grundfoss, Bjerringbro
Toyota Danmark, Herlev
Bella Sky Hotel, København
Bella Center, København
Hotel Nyborg Strand, Nyborg
Århus Universitet, Århus
Hotel Opus, Horsens

DR Byen, København
Københavns Lufthavn
Nyborg Byråd, Nyborg
Ålborg Sygehus, Ålborg
Gentofte Hospital, Gentofte
Bispebjerg Hospital, København
Herning Bibliotek, Herning
Københavns Kongres Center, København
Egedal Rådhus, Egedal
Middelfart Rådhus, Middelfart

GERMANY

Ev. u Johanniter Klinikum Duisburg/Dinslaken/Oberhausen GmbH
Ev. Stiftung Alsterdorf, Hamburg
Motorola GmbH, Flensburg
Bayerisches Rotes Kreuz Niederbayern/Oberpfalz, Regensburg
Stadtsparkasse Dresden, Forum am Altmarkt, Dresden
Volksfürsorge, Hamburg
Klinikum Dritter Orden, München
Handwerkskammer, Bayreuth
Musikschule Bertheau und Morgenstern, Falkensee
Stätisches Klinikum, Karlsruhe
Allgemeines Krankenhaus, Hagen
Sparkasse, Rendsburg
Schloss Bothmer, Klütz

GREAT BRITAN

Royal Bank of Scotland, London
Shell U.K., London
Nissan Institute, Oxford
Mars, Slough
Seven Trent Water, Birmingham
Chelsea F.C., Chelsea
Cambridge University, Cambridge

FRANCE

Hotel Hilton, Paris
Université de Limoges, Limoges
Ambassade du Danemark, Paris
Espace Culturel, Levallois
Université de Troyes, Troyes

HOLLAND

Vrije Universiteit, Amsterdam
Bibliotheek, Rotterdam
Wolters Noordhof, Groningen
Esso, Rotterdam
Dow Chemical, Terneuzen
Philips, Amsterdam
Damen Shipyards, Gorinchem
Delta Lloyd, Amsterdam

ICELAND

Menningarmidstödin Gerdubergi, Reykjavik
Safnadarheimili Lagefellssokn, Mosfellsveit
Videyjarstofa, Reykjavik
Safnadarheimili, Neskaupasstad

ITALY

Biblioteca Schio, Veneto
Palazzo delle Stelline, Milano
Landhaus, Bolzano

JAPAN

Tsurumi College, Kanagawa
Mukogawa Women's College, Hyogo
Toyonaka City Hospital, Osaka
Showa Hospital, Kanagawa
Osaka City Central Library, Osaka
Tsushima City Library, Aichi
Tokyo Tanabe Research Laboratories, Chiba
Asokando Hospital, Japan

NORWAY

IBM, Oslo
Kulturhuset, Sola
Siemens, Trondheim
Rikshospitalet, Oslo
Aker Sykehus, Oslo

SPAIN

"Casas del Tratado" para al Ayuntamiento de Tordesillas, Valladolid
Biblioteca Municipal "Mariano Garcia Abril", Valladolid

SWEDEN

Optiroc Group, Sollentuna
Mölndal Sjukhus, Mölndal
Svenska Handelsbanken, Stockholm
Ab Nordiska Kompaniet, Stockholm
Trygg Finans, Stockholm
Sparbanken Kronan, Kalmar
Jönköping Flygfelt, Jönköping
Djurönäset Hotel, Djurhamn

SWITZERLAND

Kant. Psychiatrische Klinik, Solothurn
Ferienhaus Ueberbauung, Gstaad
Nestle, Vevey
McDonald's, Genf
Musik Akademie, Basel
Hotel Intercontinental, Davos

USA

International Monetary Fund, Washington DC
Sinclair Community College, Dayton, OH
Rutgers University, Camden, NJ
The Toledo Hospital, Toledo, OH
University of Pennsylvania, PA
Seattle University, WA
Ingalls Memorial Hospital, Chicago, IL
Menninger Foundation, Topeka, KS
Smithsonian Institution, Washington DS
Kansas University, Kansas City, KS
IBM, New York, NY
Unicef, New York, NY
Nokia, Miami, FL

REFERENCES

MAGNUS OLESEN COLLECTION

NOT JUST ANY DESIGN
WILL BE PUT INTO PRODUCTION
AT MAGNUS OLESEN.
THE PRODUCTS MUST DERIVE
FROM A GOOD IDEA
AND HAVE A PURPOSE,
FURTHERMORE A BALANCE
MUST EXIST BETWEEN
FORM AND FUNCTION.

Ret til ændringer forbeholdes

// We reserve the right to make alterations to the models

/ Änderungen der Modelle und der Ausführungen vorbehalten



MAGNUS OLESEN ^{A/S}

SHOWROOM

CHRISTIANSHAVN KANAL 4
DK-1406 KØBENHAVN K

FACTORY

AGERTOFT 2, DURUP
DK-7870 ROSLEV
T: +45 9759 2411
POST@MAGNUS-OLESEN.DK
WWW.MAGNUS-OLESEN.COM

